

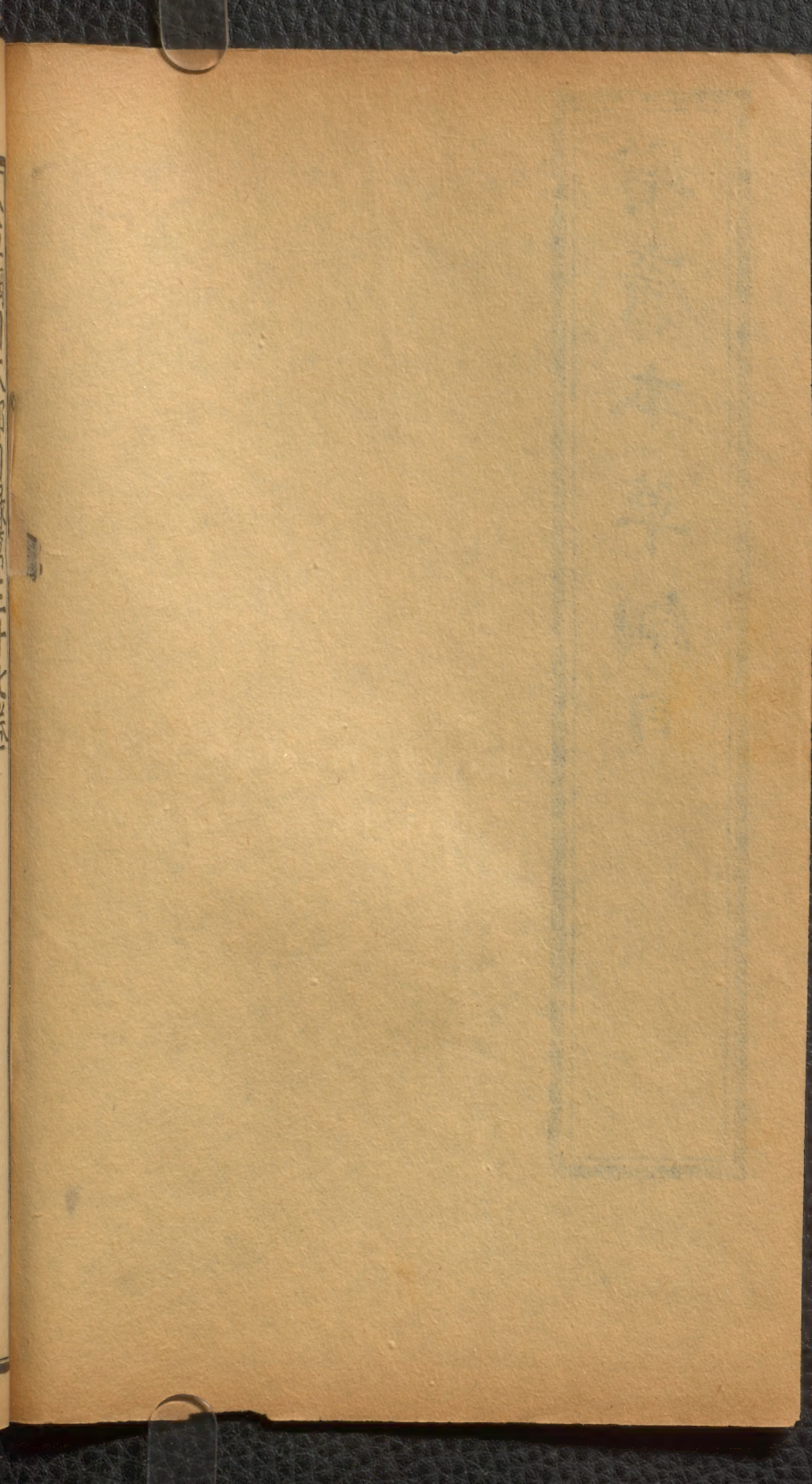
增廣本草綱目

v. 37 - v. 41

利

5

Li, Shih-chen, 1518-1593
Pen ts'ao kang mu.



本草綱目木部目錄第三十七卷

木之四 寓木類一十二種

茯苓 本經

琥珀 別錄

堅 嘉祐

豬苓 本經

霓 本經

桑寄生 本經

松蘿 本經

楓柳 唐本

桃寄生 綱目

柳寄生 綱目

占斯 別錄

石刺木 拾遺

右附方舊十五新四十

木之五 苞木類四種

竹 本經

天竹黃 開寶

仙人杖 嘉祐

鬼齒 拾遺

右附方舊十七新二十

木之六 襍木類七種 附錄一十九種

淮木 本經

城東櫟 別錄

東家雞櫟 拾遺

高麗木 拾遺

古欖板 拾遺

震燒木 拾遺

河邊木 拾遺

右附方新一

附錄 別錄八種海藥二種拾遺九種

新雜木

學木核

柵木皮

笑樹

那書悉

合新木

柵核

乾陀木

白馬骨

帝休

能蒲木

木核

馬瘍木

慈母

大木皮

遂陽木

荻皮

角落木

黃屬

本草綱目木部第三十七卷

木之四

寓木類一十二種

茯苓

本經上品

名伏兔

經松腴

不死藥

抱根者名伏神

別錄云

曰多年樵斫之松根之氣味抑鬱未絕精英未淪其精氣

盛止能附結本根既不離本故曰伏神時珍曰茯苓史記通笑傳作伏靈蓋松之神靈之氣伏結而成故謂之伏靈伏神也仙經言伏靈

大如拳者佩之令百鬼消滅則神靈之氣亦可徵矣俗作苓者傳寫之訛瀟下有伏靈上有兔絲故又名伏兔或云其形如兔故名亦通

隴南山亦有不如華山嶺昇曰所在大松處皆有惟華山最多生枯松樹下形塊無定以似龜鳥形者為佳禹錫曰范子計然言茯苓

出嵩山及三輔淮南子言千年之松下有茯苓上有兔絲典術言松脂入地千歲為茯苓望松樹亦有之廣志言伏神乃松汁所作勝

於茯苓者云即茯苓實着松根者生朱提濮陽縣曰今大華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗葉花實作塊如拳在土底大者至

數斤有赤白二種或云松脂變成或云假松氣而生今東人見山中古松久為人斬伐其枯折樣枿枝葉不復上生者謂之茯苓膝即於

四面丈餘地內以鐵頭錐刺地如有茯苓則錐固不可拔乃掘取之其撥大者茯苓亦大皆自作塊不附着根其已根面輕虛者為伏神

則假氣生者其說勝矣羅蒙傳云茯苓在兔絲之下狀如飛鳥之形新雨已霽天晴無風以火夜燒兔絲去之即著燭此地草之火滅即

記其處明乃掘取入地四尺或七尺得矣此類今不聞有之宗奭曰上有兔絲之說甚為輕信時珍曰下有茯苓則上有靈氣如絲之狀

山人亦時見之非兔絲子之兔絲也注淮南子者以兔絲子及女羅為說誤矣茯苓有大如斗者有堅如石者絕勝其輕虛者不佳蓋年

淺未堅故爾劉宋王微茯苓贊云時苓下居形絲上管中狀難見其容艱察神件

少司保延幼父終志不移赤紅可佩觀此形絲即兔絲之證矣寇氏未解此義

修治

曰凡用皮去心搗細于水盆中攪濁浮者濾去

小葉首目弘景曰作丸散者

先煮二三沸乃切暴乾用

氣味甘平無毒

元素曰性溫味甘而淡氣味俱薄浮而升陽也之才曰馬薊為之使得甘草防風芍藥紫石

英麥門冬共煮五臟白飲畏牡蛎雄黃秦元龜甲忌米醋及酸物弘景曰藥無馬薊

或是馬薊也恭曰李氏本草馬刀為茯苓使問字草

主治

胸脇逆氣憂鬱驚悸心下結痛寒熱煩滿欬逆口佳舌乾利小便又服安

書似刀字傳訛爾志曰二注恐皆非也當是馬蘭子

水部

魂養神不饑延年

經本

止消渴好睡大腹淋瀝中痰水腫淋結胸腑調氣伐腎邪長陰益氣力保神氣利止嘔逆養安心神

主肺痿癰壅心腹脹滿小兒驚癇文熱淋瀝

權

補五勞之傷開心益志止健忘暖腰膝安胎

大明

止渴利小便除濕益燥和中益氣利腰膝

問血

元

逐水煖脾生津導氣平火止泄除虛熱開腠理

李

瀉腰膝益脾胃治腎積奔豚

好古

赤茯苓

主

治痰結氣鬱瀉心小腸膀胱濕熱利竅行水

時珍

茯苓皮

主 治腹腫脹開水道開腠理

時珍

發明靈和魄而鍊魄利竅而益肌厚腸而開心調營而理衛上品仙藥也善能斷穀不

飢亦更曰茯苓行水之功多益心脾不可缺也元素曰茯苓赤瀉白補上古無此說氣味俱薄性浮而升其用有五利小便也開腠理也生津液也除虛熱也止瀉也如小便利或數者多服則損人目汗多人服之亦損元氣夫人為其淡而滲也又云淡為天之陽陽當上行何以利水而瀉下氣通者陽中之陰所以伏苓利水瀉下不離陽之體故入手太陽果曰白者入手少陰亦者入丙丁味甘而淡降也陽中陰也其用有六利竅而除濕益氣而和中治驚悸生津液小便多者能止小便結者能通又云濕淫所勝小便不利淡以利竅甘以助陽溫能益脾逐水此乃除濕之聖藥也好古曰白者入手太陽足太陽經氣分赤者入手少陰手少陰太陽氣分伐腎邪小便多能止之小便瀉能利之與重前子相似難利小便而不走氣酒浸與光明朱砂同用能秘重元味甘而平如何是利小便耶震亨曰茯苓得松之餘氣而成屬金仲景利小便多用之此暴新病之要藥也若陰虛者恐未為宜此物有行水之功久服損人八味丸用之者亦不過接行他藥歸就腎經去胞中久積積垢為城用之功爾時珍曰茯苓本草又言利小便伐腎邪至李東海王海藏乃言小便多者能止瀉者能通同朱砂能秘重元而朱丹溪又言虛陰者不宜用義似相反何哉茯苓氣味淡而滲其性上行生津液開腠理滋水之原而下降利小便故張潔古謂其屬陽浮而升言其性也東垣謂其為陽中之陰降而下言其功也素問云飲食入胃遊溢精氣上輸于肺通調水道下輸膀胱觀此則知淡滲之藥俱皆上行而後下降非直下行也小便多其源亦異素問云肺氣盛則便數而欠虛則欠效小便遺數心虛則少氣遺溺下焦虛則遺溺胞移熱于膀胱則遺溺膀胱不利為癰不約為遺厥陰病則遺溺閉癰所謂肺氣盛者實熱也其人必氣壯脈強宜用茯苓甘淡以滲其熱故曰小便多者能止也若夫肺虛心虛胞熱厥陰病者皆虛熱也其人必上熱下寒脈虛而弱法當用升陽之藥以升水降火膀胱不約下焦虛者乃火投于水水泉不藏脫陽之証其人必肢冷脈遲法當用溫熱之藥峻補其下文濟秘二証

皆非伏苓輩淡滲之藥所可治故曰陰虛者不宜用也仙家雖有服食之法亦當因人而用也

伏神氣味甘平無毒**治**辟不祥瘴風眩風虛勞口乾止驚悸多愁善開心益智安魂魄養精神補勞多主心下急積

湧入虛而小腸不利者加而用之甄權

神木即伏神心內木也又名黃松節**治**偏風口面喎斜毒風筋脈未語心神驚悸虛而健忘甄權**治**脚氣痺痛諸筋急痛時珍曰仙方止云

療既同用應無嫌時珍曰神農本草止言伏苓名醫別錄始添伏神而主治皆同後人治心病必用伏神故潔古張氏云風眩心虛非伏神不能治然伏苓亦未嘗不治心病也陶弘景始言伏苓亦瀉白補水果復分赤入丙丁白入壬癸此其發前人之秘者時珍則謂伏苓伏神只當云赤入血分白入氣分各從其類如牡丹芍藥之義不當以丙丁壬癸分也若以丙丁壬癸分則白伏神不能治心病亦伏苓不能入勝脫矣張元素不分赤白之說于理欠通聖濟錄松節散用伏神心中木一兩乳香一錢石器炒研為末每服二錢木瓜酒下治風寒冷濕痺於筋骨足筋攣痛行步艱難但是諸筋攣痛痛並主之

附方舊五新**服法**頌曰集仙方多單餌伏苓其法取白伏苓五斤去黑皮搗篩以熟絹囊盛于

中微火煮如膏收之每食以竹刀割隨性飽食辟穀不飢也如欲食穀先煮藥汁飲之○又伏苓酥法白伏苓三十斤山之陽者甘美山之陰者味苦去皮薄切暴乾蒸之以湯淋去苦味淋之不止其汁當甜乃暴乾篩末用酒三石蜜三升相和置大甕中攪之百匝密封勿洩氣冬五十日夏二十五日酥自浮出酒上掠取其味極甘美作掌大塊室中陰乾色赤如棗飢時食一枚酒送之終日不食名神仙度世之法○又服食法以伏苓合白菊花或合桂心或合木為散丸自任皆可常服補益殊勝○儒門事親方用伏苓四兩頭白麩二兩水調作餅以黃蠟三兩煎熟飽食一頓便絕食辟穀至三日覺難受以後氣力漸生也○經驗後方服法用華山槌子伏苓削如棗大方塊安新甕內好酒浸之紙封一重百日乃開其色當如餛飩糖可日食一塊至百日肌體潤澤一年可夜視物久久腸化為筋延年耐老面若童顏○嵩高記用伏苓松脂各一斤淳酒浸之和以白蜜日三服之久久通靈○又法白伏苓去皮酒浸十五日漉出為散每服三錢水調下日三服○孫真人枕中記云伏苓久服百日病除二百日晝夜不眠二年役使鬼神四年後玉女來侍○葛洪抱朴子云王子季服伏苓十八年玉女從之能隱能彰不食穀矣癡滅面體玉澤又黃初起服伏苓五萬日能坐在立亡日中無影

交感丸見草部**吳仙丹方**見果部**胸脇氣**服三錢水煎服日三

木部

總養心神 朱雀丸治心神不定恍惚健忘不樂火不下降水不上升時復振跳常服消陰養火全心氣
血虛心汗 別處無汗獨心孔有汗思慮多則汗亦多

宜養心血 以艾湯調伏苓
未日服一錢 證治要訣
心虛 或白濁白伏苓末二錢米湯調下
虛勞 日二服蘇東坡方也 直指方
虛勞遺精 白伏苓二兩縮砂仁一兩為末入鹽二錢精羊肉批片拌藥炙食以酒送下 普濟方
漏精白濁

方見菜部
濁還帶 威喜丸治丈夫元陽虛應精氣不固小便下濁餘瀝常流夢寐多驚頻頻遺洩婦人白淫白帶並治之白伏苓去皮
薯蕷下 四兩作置以猪苓四錢半入內煮二十餘沸取出日乾擇去猪苓為末化黃蠟搜和九彈子大每嚼一丸空心津下

以小便清為度忌米醋○李時珍曰抱朴子言伏苓千萬歲其生小水狀似蓮花名曰**小便頻多** 白伏苓去皮乾山藥去皮以白礬水
木威喜芝夜視有光燒之不焦帶之辟兵服之長生和劑局方威喜丸之名蓋取諸此
小便頻多 白伏苓去皮乾山藥去皮以白礬水
儒門事
小便不禁 伏苓丸治心腎俱虛神志不守小便淋瀝不禁用白伏苓亦伏苓等分為末以新汲水
接洗去筋控乾以酒煮地黃汁搗膏搜和九彈子大每嚼一丸空心鹽酒下 三因方
小便淋瀝 由心腎氣虛神舍不

伏苓等分為末新汲水飛去沫控乾以地黃汁同搗酒
下虛渴 土盛下虛心火炎熾野水枯涸不能交濟而成渴証白伏苓一斤黃連
熬作膏和九彈子大空心鹽湯嚼下一丸 三因方
下部諸疾 龍液膏用堅實白伏苓去皮焙研取清溪流水 浸去筋腹復焙入瓷罐內以好蜜和勻入銅釜內重
湯桑柴及煮一日取出收之每空心白湯下二三匙解煩鬱躁渴一切下部疾皆可除 積善堂方
瘡泄滑痢 不止白伏

方
香煨半兩 為末紫蘇木瓜湯
下二錢即止 百一選方
女娘水腫 小便不利惡寒赤伏苓去皮炙子各半兩
卒然耳聾 黃蠟不拘多少和伏苓末
為末每服二錢新汲水下 禹講師方
痔漏神方 赤白伏苓去皮沒藥各二兩破故紙四
夜傳傳之二七日愈
猪雞噎 五月五日取猪子晒乾白伏苓等分為末每服二錢乳
香湯下一方不用猪子以所噎骨煎湯下 經驗良方
水腫尿瀝

日冬五日取出木籠蒸熟晒乾為末酒糊丸梧桐子
血餘瘡 手一指節斷壞惟有筋連無節肉虫出如燈心長數寸遍身綠
大每酒服二十丸漸加至五十丸○革炳集驗方
血餘瘡 毛卷名曰血餘以伏苓胡黃連煎湯飲之愈 夏子益奇疾方
伏苓皮椒目等分煎湯
日飲取効 普濟方

琥珀 別錄時珍曰虎死則精魄入地化為石此物狀似之故謂之
集解 別錄曰琥珀生永昌山景曰舊說松脂淪入地千年所
虎魄俗文從玉以其類玉也梵書謂之阿濕摩揭婆
化今燒之亦作松氣亦有中有一蜂形色如生者博物

琥珀 別錄時珍曰虎死則精魄入地化為石此物狀似之故謂之
集解 別錄曰琥珀生永昌山景曰舊說松脂淪入地千年所
虎魄俗文從玉以其類玉也梵書謂之阿濕摩揭婆
化今燒之亦作松氣亦有中有一蜂形色如生者博物

琥珀 別錄時珍曰虎死則精魄入地化為石此物狀似之故謂之
集解 別錄曰琥珀生永昌山景曰舊說松脂淪入地千年所
虎魄俗文從玉以其類玉也梵書謂之阿濕摩揭婆
化今燒之亦作松氣亦有中有一蜂形色如生者博物

琥珀 別錄時珍曰虎死則精魄入地化為石此物狀似之故謂之
集解 別錄曰琥珀生永昌山景曰舊說松脂淪入地千年所
虎魄俗文從玉以其類玉也梵書謂之阿濕摩揭婆
化今燒之亦作松氣亦有中有一蜂形色如生者博物

琥珀 別錄時珍曰虎死則精魄入地化為石此物狀似之故謂之
集解 別錄曰琥珀生永昌山景曰舊說松脂淪入地千年所
虎魄俗文從玉以其類玉也梵書謂之阿濕摩揭婆
化今燒之亦作松氣亦有中有一蜂形色如生者博物

志乃云燒蜂巢所作恐非實也此或蜂為松脂所沾因墜地淪沒爾亦有煮蝦雞子及青魚鮓作者並非真惟以手心摩熱拾為真今並從外國來而出伏苓處並無不知出琥珀處復有伏苓否也琥珀曰琥珀是海松木中津液初若桃膠後乃凝結復有南珀不及舶上來者保昇曰樞脂入地千年變為琥珀不獨松脂變也大抵本脂入地千年皆化但不及楓松有脂而多經年歲爾蜂巢既燒安有蜂於尚在其間宗奭曰今西戎亦有其色差淡而明澈南方者色深而重濁彼土人多礮為物形若謂千秋伏苓所化則其粘著蜂蟻死然尚在極不然也地理志云海南林邑多出琥珀松脂淪入地所化有琥珀則旁無草木入土淺者五尺深者八九尺大者如斛削去皮乃成此說為勝但土地有所宜不宜故有能化不化燒蜂之說不知何據承曰諸家所說伏苓琥珀雖有小異同皆云松脂所化但伏苓伏神乃大松摧折或斫伐而根癰不朽津液下流而結成故治心腎通津液也若琥珀乃是松樹枝節榮盛時為炎日所灼流脂出樹身外日漸厚大因墮土中津潤歲久為土所涉泄而光瑩之體獨存今可拾芥尚有粘性故其蟲蟻之類乃未入土時所粘者二物皆自松出而所膏各異伏苓生於陰而處於陽琥珀生於陽而處於陰故皆治營安心而利水也數曰凡用須分紅松脂石珀水珀花珀物象珀琥珀琥珀其紅松脂如琥珀只是濁大脆文橫水珀多無紅色如淺黃多皺文石珀如石重色黃不堪用花珀文如新馬尾松心文一路赤一路黃物象珀其內自有物命入用神妙琥珀是象珀之長琥珀如血色以布拭熱吸得芥子者真也時珍曰琥珀拾芥乃草芥即禾草也靈氏言拾芥子誤矣唐書載西域康干河松木入水一二年化為石正與松楓諸木瀋入土化珀同一理也今金齒麗江亦有之其伏苓千年化琥珀之說亦誤傳也按曹昭格古論云琥珀出西番南番乃楓木津液多年所化色黃而明瑩者名蠟珀色若松香紅而且黃者名明珀有香者名香珀出高麗倭國者色深紅有蜂蟻松枝者尤好從已至申當有異光宜揭細粉篩用之

氣味甘平無毒**主治**安五臟定魂魄經精魅邪鬼消痰血通五淋別錄壯心明目磨翳止心痛頭邪瘡毒破結瘕治

產後血枕痛明止血生肌**金瘡**清肺利小腸元發明靈聖曰古方用為利小便以燥脾土有功脾能運化肺氣下降故小便可通若

仙經無正用藏器曰和大黃煎作散酒下方寸七惡血婦人腹內血盡即止宋高祖時宜州貢琥珀枕碎以賜軍士傳金瘡新五琥珀散止痛並宜餌此方琥珀一兩蜜甲一兩京三稜一兩延胡

索半兩沒藥半兩大黃六銖熬搗為散空心酒服三錢七日再服神驗莫及產後即減大黃海藥本草小兒胎驚琥珀防風各一錢朱砂半錢為末豬乳調一字入口中最妙直指方小兒胎疳琥珀末砂各少許全蝎一

服直小便轉胎真琥珀一兩為末用水四升葱白十莖煮汁三升小使淋瀝琥珀為末二錢麝香少許白湯服之或萱草煎湯服老人指方入珀末二錢溫服沙石諸淋三服皆效聖惠方小使淋瀝虛人以人參湯下亦可蜜凡以赤伏苓湯下普濟方

小便尿血

琥珀為末每服二錢
燈心湯下 直指方從高藥

有瘀血在內刮琥珀屑酒服方寸七或入
蒲黃三二七日服四五次 外臺秘要

金瘡

不識人琥珀研粉重子小便
調一錢三服瘡 兒遺方

魚骨

日不出用塊琥珀珠一半推入哽
所牽引之即出其骨 外臺秘要

堅

音影 釋名 堅曰堅是琥珀之長故號堅珀
宋嘉祐 時珍曰亦作鑿其色紫故多

泰曰古來相傳松脂千年為伏苓又千年為琥珀又千年為堅二物燒之皆有松
氣狀似玄玉而輕出西戎而有伏苓處無此物今西南三百里磧中得者大則

方尺黑潤而輕燒之腥臭高昌人名為木堅謂玄玉為石堅共州土石間得者燒作松氣功同琥珀見風折破不堪為器此二種及琥珀或非松脂所為也慎微曰梁公子傳崇公云交河之間平磧中掘深一丈下有堅珀黑而純漆或大如車輪未服攻婦人小腸癥瘕諸疾時珍曰堅即琥珀之黑者或因土色黃染或是一種木灌結成未必是千年琥珀復化也玉策經言松脂千年作伏苓伏苓千年作琥珀琥珀千年作石脂石脂千年作威喜大抵皆是神異之說未可深憑雷斅琥珀下所說諸珀可據

氣味甘平無毒

主治補心安神破血生肌治婦人癥瘕

唐 小兒夢 辟惡魔 治驚風 藏器

豬苓

本經 釋名 豬苓 經 不 藥 子 地 烏 桃

圖經 弘景曰其塊黑似豬屎故以名之司馬彪註莊子云豕彘一名苓其
根似豬矢是也時珍曰馬屎曰通豬屎曰蹄即苓子其塊零落而下故也 集解 前錄曰豬苓生

陰寬句二月八月采陰乾弘景曰是楓樹苓其皮黑色內白而實者佳削去皮用頌曰今蜀州習州亦有之生苓數日采得銅刀削去土底不必根根下始有也時珍曰豬苓亦是木之餘氣所結如松之餘氣結伏苓之義他木皆有楓木為多耳 集解 曰采得銅刀削去浸一夜至明漉出細切以升麻葉對蒸一日去 氣味甘平無毒 舊曰神農本草公苦無毒權曰微熱元素曰氣平味甘氣味俱薄升而微葉晒乾用時珍曰豬苓取其行濕生用更佳 降與伏苓同稟曰淡甘平降也陽中陰也 好古曰甘重於苦陽也入足太陽

陽足少陰經

主治療瘧解毒建不祥利水道久服輕身耐老

本 經 解 傷 寒 溫 疫 大 熱 發 汗 主 腫 脹 腹 急 痛 欬 治 渴 瀉 去 心 中 懊 懣 元 瀉 勝

眇好

開 膝 理 治 淋 腫 腳 氣 白 濁 帶 下 妊 娠 子 淋 胎 腫 小 便 不 利 時 珍 曰 張 仲 景 治 消 渴 脉 浮 小 便 不 利 微 熱 者 豬 苓 散 發 其 汗 病 欲 飲 水 而 復 吐 名 為 水 逆 冬 時 寒 嗽 如 瘧 狀 者 亦 與 豬 苓 此 即 五 苓

散也豬苓伏苓不各三兩澤瀉五分桂二分細搗篩水服方寸七日三多飲暖水汗出即愈利水道諸湯劇無若此驗今人皆用之稟曰苦以泄滯甘以助陽淡以利數故能除濕利小便常璅曰豬苓引水之功多服必損腎氣昏人目久服者宜詳審之元素曰豬苓淡寒

大癰亡津液無濕證者勿服之時珍曰豬苓淡滲氣升而又能降故能開腠理利小便與茯苓同功但入補藥不如茯苓也

水者亦主之
張仲景方
小兒必結豬苓一兩以水少許煮雞屎白通身腫滿小便不利豬苓五兩為末熟水服方寸七日三服楊氏產乳女娘腫渴飲方同上法子母秘錄

妊娠子淋
方同上法日三夜二
以通為度
小兒方壯年遺溺方見單部
消渴白濁方見
半夏

雷丸
本經
下品藥
雷丸
時珍曰雷丸雷聲震擊物精氣所化此物生土中無苗葉而殺虫最速
雷丸生石硫

月采根暴乾勿景曰今出建平宜都間常相連如丸暴曰雷丸竹之苓也無有苗葉
皆掌無相連者今出房州金州時珍曰雷丸大小如栗狀如蛇今而圓皮黑肉白堅實不
至未日乾酒拌再蒸日
氣味苦寒有小毒
別錄曰藏微寒有小毒亦殺人白者為善曰神農本草經岐伯相君甘有毒忌鵲甘無毒
乾用大明曰入藥炮用

治三逐毒氣中熱利丈夫不利女子
本經
作摩膏除小兒痘疹邪瘰癧汗出除皮中熱結積毒白虫白出不出服令

人陰癰
錢遂風主癰癰狂走
本經
引景曰本經云利丈夫利女子乃利男子元氣
不疎利女子臟氣故曰久服令人陰痿也時珍曰按陳王叔和云陽動中平得氣後每轉

腹中有小聲應之久漸聲大有道士見之曰此應聲虫也但
讀本草取不應者治之讀至雷丸不應遂頓服數粒而愈
附方
舊一
小兒出汗
有熱雷丸四兩粉半斤
下寸白
雷丸水浸去皮切

少許以稀粥飲服一錢七須上
半月服虫乃下
經驗良方
肌肉化
雄黃下

桑上寄生
本經
上品
寄生
本經
鳥卵二音時珍曰此物寓他木而生如鳥立于上故曰寄生高木
萬木俗呼為寄生草東方朔傳云在樹為寄生在地為之寄生

川谷桑樹上三月三日采以鹽酒洗乾曰寄生松上楊上槐上皆有形類一服但根津所因處為異則各隨其樹名之生樹根間根在
枝節之內葉圓青亦厚薄易折旁白生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭越者為勝俗呼為寄生樹間之而本

本草綱目
卷三十七
木部

經緯斷列在上品主療不同市人混雜無識者誤曰此多生板柳樹水楊等樹上葉無毛如細柳葉而厚脈甚粗種子黃白大如小
 臺惟微州有桑上者子汁甚黏核大如小豆九月始熟黃色陶言五月實亦大如小豆蓋未見也江南人相承謂其葉為續斷殊不相
 探耳曰諸樹多有寄生莖葉並相似云是烏為食一物子葉落樹上成氣而生莖如棉而厚軟葉如槐而厚軟葉如槐而厚軟葉如槐而厚軟
 非自采即難以別可斷莖視之色深黃者為驗又圖經云葉似龍眼而厚闊莖短似雞脚作樹形三四月實黃白六月七月結子黃
 色如小豆以汁稠粘者良也天明日人多收擗樹上者為桑寄生桑上極少縱有與擗上者亦不同以即擗樹上者乃與擗樹上者相
 同黃色七月六月采桑謂曰桑寄生莖言處處有之從官南北處處難得宣徽院研錄之若不能生即埋方宜不同耶若以為為食物子
 落枝節間感氣而生則麥當生麥穀當生穀不當生此一物也自是感造化之氣別是一物古人惟取桑上者是假其桑耳以難得真
 者真者下咽必驗如神向有求此子吳中諸邑者手遍搜不可得遂以實告之鄰邑以他木寄生送上服之連月而死不可不慎也
 桑寄生生藥之要言而人不諳其的惜哉近海州邑及海外之境其地處而不瘠桑無採撷之苦氣厚意濃自其生出也何事即問可各
 子耶時珍曰寄生高者二三尺其葉圓而微尖厚而赤面青而光澤有毛者有茸人言川蜀桑多時有寄生者他處鮮得須自采或遠
 采者乃可用世俗多以槲樹上者克之氣性不同恐反有害也按鄒樸通志云寄生有兩種一性大者葉如石櫟多生於桑上或連桑
 葉種小者葉如麻黃葉而其子皆相似大者曰萬小者曰女蘿乃今觀於蜀本韓氏所說亦是兩種迥然不同不
 乾用勿氣味苦平無毒別錄曰主治腰痛小兒疳積癰腫疔瘡瘰癧長積瘡胎去女子胎中傷不足產後餘瘀下乳汁主
 見火氣味苦平無毒甘無味主治腰痛小兒疳積癰腫疔瘡瘰癧長積瘡胎去女子胎中傷不足產後餘瘀下乳汁主

金瘡毒 別錄曰助筋骨益血脈大主懷妊漏血不止令胎牢固
 乾用勿氣味苦平無毒甘無味主治腰痛小兒疳積癰腫疔瘡瘰癧長積瘡胎去女子胎中傷不足產後餘瘀下乳汁主

實氣味甘平無毒 治明目輕身通神 附方 新 四 胎動腹痛 桑寄生一兩半阿膠炒平兩分艾葉半兩水一
 六脉微小並無寒熱宜以桑寄生二兩防風大芍二錢半炙甘草
 三錢為末每服二錢水一盞煎八分如淳服 楊子建護命方 下血後虛 下血止後但覺再田元氣虛之腰膝沉重少力桑寄
 生為末一錢每服非時白湯點服 楊子建護命方

松蘿 本經 桑寄生 時珍曰桑寄生能耳山松樹上五月采陰乾之景曰山東甚多生樹樹上而以松上
 時珍曰按毛詩注云女蘿兔絲也吳晉本草兔絲一名松蘿陽弘景謂鳥是桑上寄生松蘿是松上寄生陸佃雅言鳥是松樹上
 生女蘿是松上浮蔓又言在木為女蘿在草為兔絲鄭樵通志言寄生有二種大曰萬小曰女蘿陸機詩疏言兔絲蔓生草上黃帝如金

時珍曰按毛詩注云女蘿兔絲也吳晉本草兔絲一名松蘿陽弘景謂鳥是桑上寄生松蘿是松上寄生陸佃雅言鳥是松樹上
 生女蘿是松上浮蔓又言在木為女蘿在草為兔絲鄭樵通志言寄生有二種大曰萬小曰女蘿陸機詩疏言兔絲蔓生草上黃帝如金

非松蘿也松蘿蔓延松上生枝正青與兔絲殊異蘿弱而推翼云女蘿色青而細長無雜蔓故山鬼云被蘿為令帶女蘿謂青長如帶也
兔絲黃赤不相類然二者附物而生有時相結故古樂府云南山置菟絲花北陵青青女蘿樹由來花葉同一心今日枝條分兩處唐
樂府云兔絲故無情隨風任顛倒誰使女蘿枝而來強攀抱兩草猶一心人心不

如草據此諸說則女蘿之為松上蔓當以二陸羅之說為的其曰兔絲者誤矣
氣味甘平無毒治頭眩邪氣止虛汗頭風女子陰寒

腫痛經療痰熱溫瘧可為吐湯利水道別治寒熱胸中客熱痰涎去頭瘡頂上瘰癧令得眠
權發明時珍曰松蘿能平肝邪去寒熱同

人也葛洪肘方治胸中有痰頭痛不欲食氣壯者用松蘿壯衛三兩瓜蒂三十枝酒一升二合清再宿旦飲一合取吐不吐再服
一合孫思邈千金方治胸膈痰積積熱斷膈腸用松蘿甘草各一兩恒山三兩瓜蒂二十一枚水酒各一升半煮取一升分三服吐

楓柳唐本草曰楓柳出原州葉似槐葉赤根黃于六月熟綠色而細剝取莖皮用時珍曰蘇公言楓柳有毒出原州陳藏器駁之以
為楓柳皮即令風樹皮性溫能止水痢按斗門方言即令楓樹上寄生其葉亦可制粉霜此說是也若是楓樹則皮處其

多何必專出原州耶陳說
誤矣楓皮見前楓香脂下

皮氣味辛大熱有毒治風濕痺痛積年痛風不可忍久治無效者細剝焙不限多少入腦麝浸酒常服以醉為度
斗門方

桃寄生氣味苦辛無毒治小兒中蠱毒腹內堅痛面目青黃淋露豎取二兩為末如茶服日四五服
時珍云方

柳寄生氣味甘平無毒治腸氣刺痛渴汁服一盃
時珍云方

占斯別錄曰占斯生太山山谷米無時公景曰李當之云是樟樹上寄生樹大衝枝在肌肉今人皆以胡桃皮
下品釋之良無極錄曰占斯生太山山谷米無時公景曰李當之云是樟樹上寄生樹大衝枝在肌肉今人皆以胡桃皮

厚朴而無止癢橫理不知
此復是何物莫測真假也
氣味甘平無毒權曰辛平無毒
藥更為之使
主治邪氣濕痺寒熱瘡瘡降水堅積血癥月閉無子小兒雙不能行諸瘡癰

腫止腹痛令女有子
別錄主脾熱洗手足水爛傷數年瘡毒
附方新
一木占斯散治發背腸癰疽痔婦人乳癰諸瘡癰無有不瘳服
之腫去痛止膿消已潰者便早愈也木占斯甘草炙

本草綱目

卷三十七

厚朴炙細辛桂枝防風乾薑人參桔梗敗醬各一兩為散酒服方寸匕晝七夜四以多為善此藥入咽當覺流人瘡中令化為水也
瘡宜灸不發敗壞者尤可服之內癰在上者當吐膿血在下者當下膿血其瘡未壞及長服者去敗醬一方加桂心 劉涓子兒遺方

石刺木

拾遺集 卷之六 木部 刺木 西人呼為新刺亦種為籬院樹似棘而大枝上有逆鉤

根皮氣味苦平無毒

治破血產後餘血結癥者服神驗不可言

藏器

木之五

芭木類四種

竹

本經云竹字象形許慎說文云竹久生艸也故字從倒艸截頭之竹
中品類譜云植物之中有名曰竹不剛不柔非草非木小異實遠大同節目

集解 弘明曰竹類甚多人藥用簞竹次用淡苦竹又一種
薄殼者名甘竹葉最勝又有實中竹簞竹並以筍為

佳於藥無用須白竹處處有之其類甚多而入藥惟用篋竹淡竹苦竹三種人多不能盡按竹譜篋竹堅而保節體圓而質勁皮白霜大者宜刺船小者可為笛苦竹有白有紫甘竹似篋而茂即淡竹也然今之刺船者多用桂竹作笛自有一種亦不名篋竹苦竹亦有一種一出江西閩中木極粗大筍味殊苦不可噉一出江浙肉厚而葉長闊筍微有苦味俗呼甜苦筍是也今南人入藥燒漚惟用淡竹一品因漚節間有粉者時珍曰竹惟江河之南甚多故曰九河鮮有五嶺實繁大抵皆土中芭筍各以時而出旬日落漚而成竹也筍有節節有枝枝有節節有葉葉必三之枝必兩之根下之枝一為雄二為雌雌者生筍其根鞭喜行東南而宜死猫畏忌刺油麻以五月十三日為醉日六十年一花從結實其竹則枯竹枯曰筍竹實曰篋小曰籜大曰蕩其中皆虛而有實心竹出真廣其外皆圓而有方竹出川蜀其節或甚或無或促或延筍即出蜀中高節碑訶即節竹也無節竹出漆州空心直上即通竹也簞竹一尺數節出荆南留竹一節尺餘出楚實筍竹一節近丈出南廣其幹或長或短或巨或細文廣由吾竹長三四丈其肉薄可作屋柱簞竹大至數圍其肉厚可為梁棟永昌筍竹可為斛斛筍竹可為舟船徽州越王竹高止尺餘辰州龍絲竹細僅如針高不盈尺其葉或細或大鳳尾竹葉細三分龍公竹葉若芭蕉百葉竹一枝百葉其性或不或勁或滑或齷者可以錯用謂之篋筍滑者可以為席謂之桃枝勁者可以為戈刀箭矢錯之千竹箭竹筋竹石麻柔者可為繩索謂之篋竹弓竹苦竹把髮其色有青有黃有白有赤有烏有紫有斑斑者駁文點染紫者黯色黝然烏者黑而害母赤者厚而直白者薄而曲黃者如金青者如玉其別種有棘竹一名芳竹芒棘森然大者圍二尺可禦盜賊棧竹一名實竹其葉似梭可為鞋杖慈竹一名義竹叢生不殺人栽為玩廣人以物竹線為竹布物甚脆

箠竹世氣味苦平無毒別錄曰主治逆上氣溫筋急惡瘍殺小蟲本經除煩熱風瘧瘴嘔吐別錄煎湯飲霍亂轉筋時珍

淡竹世氣味辛平大寒無毒權曰主治胸中痰熱逆上氣別錄吐血熱毒風止消渴壓丹石毒甄權消痰治熱狂煩悶中風失

音語壯熱頭痛頭風止驚悸漫迷問妊婦頭旋倒地小兒驚癇天吊大經喉痺鬼瘡惡氣煩熱殺小蟲孟詵涼心經益元氣除熱緩

脾元煎濃汁漱齒中出血洗脫肛不收時珍

苦竹世氣味苦冷無毒治瘡目痛明目利竅別錄治不睡止消渴解酒毒除煩熱發汗療中風瘧症大經殺虫燒末和膏臍

箠兒頭瘡身瘡疥癬和雞子白塗一切惡瘡頻用取效時珍發明弘景曰甘竹葉最勝說曰竹葉重苦淡甘之外餘皆不堪入藥不宜入

葦湯惟用淡竹元素曰竹葉苦平陰中微陽藥曰竹葉辛苦寒可升可降陽中陰也其用有二除新久風邪之煩熱止喘促氣勝之而上衝附方新上氣發熱因奔起走馬後飲冷水所致者竹葉三斤橘皮

方時珍行發黃竹葉五斤切小麥七升石膏二兩水一斗半煮取七升細服盡劑愈肘後方

箠竹根主作湯益氣止渴補虛平氣消毒別錄

淡竹根主治煩熱解丹石發熱渴煮汁服藏經消痰去風熱驚悸迷悶小兒驚癇大經同葦煎湯洗婦人下脫時珍

甘竹根主煮汁服安胎止產後煩熱時珍

苦竹根主涼心肺五臟熱毒氣剉一斤水五升煮汁一升分三服孟詵附方新產後煩熱逆氣用甘草根切一斗五升煮取七升去滓入小麥二升大棗二十枚煮三

沸入甘草一兩麥門冬一升再煎至二升每服五合 婦人良方

淡竹茹氣味甘微寒無毒治嘔呃溫氣寒熱吐衄胸中別止肺痿唾血鼻衄治五痔數傷寒勞復小兒熱痢婦人

胎動時珍

苦竹茹性涼熱壅誡水煎服止瘀血時珍

筴竹茹主治熱大傷寒勞復傷寒後交接勞復卵腫腰痛竹皮一升水婦人勞復病初愈有所勞動致熱氣上胸手足搖擗拘急如中風狀淡竹

青如半斤枯樓二兩水二升煎一升分二服活人書後煩熱內虛短氣甘竹茹一升人參茯苓甘草各二兩黃芩婦人損胎孕八九月或產後傷牛馬驚傷心驚

子母秘錄月水不斷黃竹茹當歸尾研末煎飲酒頭痛竹茹二兩水五升煮三升納雞小兒熱痛口噤體熱竹青如三兩醋三升齒血不止生竹皮醋浸令人含之牙痛

露黃竹茹當歸尾研末煎飲酒頭痛子三枚煮三沸含之 千金方傷損內痛兵杖所加木石所迫血在胸背骨下刺痛用青竹茹亂髮

方金

淡竹瀝修治機曰將竹截作二尺長劈開以磚兩塊對立架竹于上以火炙出其瀝以鹽承取時珍曰氣味甘寒無毒時珍曰

使主治暴風風痺胸中大熱止煩悶消渴醫復別錄中風失音不語養血清痰風痰虛痰在胸膈使人癩狂痰在經絡四肢皮裏

外非此達不行雲治子宣風症解射固毒時珍

篋竹瀝主治風癰

別錄

苦竹瀝主治瘡目痛目利九竅

別錄

功同淡竹

大治牙疼時

慈竹瀝主治瘡熱風和渴飲服

孟月

凡取竹瀝惟用淡苦篋竹者

雷曰久渴心煩宜投竹瀝

瘡者曰竹瀝滑痰非助以產後不碍虛胎前不損子本草言其大寒似與石膏黃芩同類而世俗因大寒二字棄而不用經曰陰虛則發熱竹瀝味甘性暖能除陰虛之有大熱者寒而能補與著積寒補義同大寒言其功非獨言其氣也世人食前自幼至老未有因其寒而病者過即皆之液也又假於火而成何寒如此之甚耶但能食者用荆瀝不能食者用竹瀝時珍曰竹瀝性寒而滑大抵因風火燥熱而有痰者宜之苦寒濕胃虛腸滑之人服之則反傷腸胃苟性滑利多食瀉人僧家謂之刮腸瀝即此義也丹溪朱氏謂大寒言其功不言其氣殊悖于理謂大寒為氣何害于功淮南子云槁竹有火不鑽不其因猶人以乾竹片相戛取火則竹性雖寒亦未必大寒也神仙傳云姜公服竹汁餌桂得長生蓋竹汁性寒以桂濟之亦與用薑汁佐竹瀝之意相同淡竹今人呼為水竹有大小二種此竹汁多而甘沈存中言苦竹之外皆為淡竹

附方

新九

中風口噤

竹瀝姜汁等分日

小兒口噤

體熱用竹瀝二合煖飲

產後中風

口噤身直面青手足反張竹

瀝飲一二升即甦

破傷中風

凡

脫折骨諸瘡慎不可當風用扇中風則發瘡口噤項急殺人急飲竹瀝

三升忌冷飲食忌酒竹瀝卒難得可合十許束併燒取之外臺秘要

金瘡中風

口噤欲死竹瀝半升

微煖服

廣利方

大人喉風

望竹油頻飲

小兒重

集蘭方

小兒重

閉

舌

竹瀝漬黃藥時時

小兒傷寒

細細與服

小兒狂語

夜夜便發竹瀝夜服二

婦人胎動

姪娘因夫所動困絕以竹

瀝飲一升立愈

孕婦子煩

產寶

孕婦子煩

竹瀝頻飲之

梅師方伏苓二兩竹瀝

時氣

五六日不解青竹瀝半

消渴

竹瀝送飲數日

效嗽肺癰

大人小兒嗽逆

短氣胸中吸吸

效嗽肺癰

大人小兒嗽逆

短氣胸中吸吸

效出涕吐嗽出鼻膿用淡竹瀝一合服之

李時珍

產後虛汗

淡竹瀝三合煖服須

小兒口瘡

丹傳之

小兒赤目

淡竹瀝點之或入

人乳

古今錄驗

亦

亦

目鼻

不得開者肝經實熱所致或生障翳用苦竹瀝五合

辛牙痛

苦竹燒一頭其一頭汁出

丹石毒

頭眩耳鳴恐懼不安淡竹瀝

頻服二三升

古今錄驗

亦

亦

亦

亦

亦

本草綱目

卷三十七

本部

七

竹筍 見案部

慈竹 主涼兒頭身惡瘡燒散和油塗之或入輕粉少許時珍

竹實 主通神明輕身氣 本經 別錄曰竹實出益州弘景曰竹實出藍田江東乃有花而無實頃來斑斑有實狀如小麥可為而溫江浙人號為竹米以為荒年之兆其竹即死必非鸞鳳所食者近有餘于人言竹實大如雞子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人腸清涼生深竹林茂盛密處頃因得之但日久汁枯乾而味尚存耳乃知鸞鳳所食非常物也時珍曰按陳藏器本草云竹肉一名竹實生苦竹枝上大如雞子似肉樹有大毒須以灰汁煮二度煉訖乃依常藥如食煉不熟則殺人唯出血手爪盡脫也此說與陳承所說竹實相似恐即一物但苦竹上者有毒耳與竹米之竹實不同

山白竹 即山間小竹也 主治燒灰入腐爛雞屎時珍

爆竹 主辟然氣 慎微曰李政該聞集云仲叟者家為山魃所崇擲石開戶敗令旦夜于庭中爆竹數十竿若除夕然其祟遂止

竹黃 宋開寶釋名曰天竺黃生天竺國今諸竹內往往得之人多燒諸骨及葛粉等雜之天明曰此是南海邊竹內塵沙結成煮之便曰此是竹內所生如黃土若竹成片者時珍曰按吳僧贊寧云竹黃生南海鑛竹中此竹極大又名天竹其內有黃可以療疾本草作天竺者非矣 氣味甘寒無毒 大明曰平 伏粉霜 主涼兒驚風天吊去諸風鎮心明目療金瘡滋養五臟 治中風痰壅卒昏不

語兒客忤痢疾 明帝製藥書載 後自序製曰天竹黃涼心經去風熱作小兒藥尤宜和緩故也時珍曰竹 附方 新 小兒驚熱 天竹黃 黃壹半末各一錢研勻芎藭丸粟米 大每服三五丸薄荷湯下 錢乙方

仙人杖 宋嘉祐集藏器曰此是荷欲成竹時立死者色黑如漆五六月收之苦竹佳 氣味鹹平無毒 大明 主治風氣嘔逆兒吐乳大

人吐食度胃辟店並水者服之藏器曰此腐竹根先入地者為其小兒驚癇及夜啼置身伴睡良久燒為末水服方寸匕主痔瘡生肉明煮汁服下魚骨使時珍

鬼齒拾遺記鬼齒藏器曰此腐竹根先入地者為其氣味辛平無毒治中惡注忤心腹痛煮汁服之藏器煮汁服下骨硬燒存性入輕粉

少許油調塗兒頭瘡時珍附方魚骨硬藏器腳朽竹去泥研末蜜丸艾子大綿裹小便尿血藏器下竹根入土中者不拘多少洗淨煎湯併服數盞立止救急良方

木之六

雜木類七種附錄二十種

淮木本經校正併入別錄有名藥名曰咸城中木本經城裏赤柱別錄曰淮木生晉陽平澤又云城裏赤柱生晉平陽時珍曰按吳普本草

即古城中之木晉人用之故云生晉平陽藏器氣味苦平無毒別錄曰辛平主治發欬上氣傷中虛羸本經女子陰蝕漏下赤白沃城裏赤

桂瘡婦人漏血白沃陰蝕濕痺邪氣補中益氣並別錄煮湯服主難產杜正

城東腐木別錄有校正併入拾遺記名曰地主藏器曰城東腐木即城東古木在土中腐爛者一名地主城東者猶

曰平藏器主急腹痛止洩便膿血別錄主鬼氣心痛酒煮一合服蜈蚣咬者取腐木漬汁多亦可研末和醋傳之藏器凡手足刺瘡痛不仁不隨

者朽木煮湯漬瘡處甚良時珍

東家雞棲木拾遺記時珍曰西陽雜俎藏器主治無毒主去音不語燒灰水服盡一升效藏器

古廁木拾遺記主治鬼魅傳溫疫癰腫神崇以太歲所在日時當燒熏又重校瘡令風不入藏器附錄創毒主難產及霍亂

身冷轉筋中惡氣並於牀下燒取熱氣徹上此物雖微其功可錄藏器

古欖板拾遺集欖藏器曰此古塚中棺木也楠古者佳杉材最良千歲者通神宜作琴底爾雅注云杉木作棺埋之不腐主治無毒去鬼氣注忤中惡心腹痛背急氣喘惡夢陰常為鬼神

所崇燒者水及酒和東引桃枝煎服當得吐下藏器附方小兒夜啼朽棺木燒明照之即止 聖惠

震燒木拾遺集震時珍曰此雷所擊之木也方士取刻特印以召鬼神周日用注博物志云用擊鳥影其鳥必自墮也主治驚失心煮汁服之文掛門戶大厭火災藏器

河邊木拾遺集王治人飲酒醉五月五日取七寸投酒中二遍飲之必能飲也藏器

附錄諸木一十九種

新雉木別錄曰味甘香溫無毒主風眩痛可作沐藥七月采陰乾實如桃

合新木別錄曰味辛平無毒解心煩止瘡痛生遼東

能蒲木別錄曰味甘平無毒主少氣止煩生陵谷葉如栝實亦三稜

遂陽木別錄曰味甘無毒主益氣生山中如白楊葉三月實十月熟亦可以食

學木核別錄曰味甘寒無毒主脇下留飲胃氣不平除熱如梨核五月采陰乾

枸音核別錄曰味苦癢水身面腫五月采

木核別錄曰瘰癧碎花瘰不足子瘰癧中根瘰心腹逆氣止渴十月采

萩皮別錄曰味苦止消渴白虫益氣生江南如松葉有別刺實赤黃十月采

柵木皮別錄曰味苦溫無毒主霍亂吐瀉小兒吐乳暖胃正氣並宜水煎服按廣志云生廣南山野其樹如桑

乾陀木皮別錄曰按西域記云生西國彼人用染僧褐故名乾陀褐色也樹大皮厚葉如櫻桃安南亦有溫平無毒主癰疽氣塊溫腹暖胃止嘔逆並良破宿血婦人血閉腹內血塊酒煎服之

馬場木根皮藏器曰有小毒主惡瘡疥癬有虫為末和油塗之出江南山谷樹如樗也

角落木皮藏器曰味苦溫無毒主赤白痢煮汁服之生江西山谷似棠葉獨壁也

茨樹藏器曰有大毒主風痺偏枯筋骨變縮癰瘰皮膚不仁疼冷等取枝葉搗碎大甑蒸熟鋪牀上卧之冷更

白馬骨藏器曰無毒主惡瘡和黃連細辛白濁牛膝雞桑皮黃荊等燒末淋汁取治瘰癧惡瘡

慈母枝葉藏器曰又香作飯下氣止渴令人不睡主小兒瘰癧生山林間葉如櫻桃而小樹高丈餘山人並識之

黃屑藏器曰味苦寒無毒主心腹痛霍亂破血酒煎服之酒疸目黃及野雞病熱痢下血並水煮服之從西南來者並作屑染黃用之樹如檀

那耆藏器曰味苦寒無毒主結熱熱黃大小便瀼亦丹毒諸熱明目取汁洗目主赤爛熱障生西南諸國一名龍花

帝休藏器曰主帶之熱自銷生少室山嵩高山山海經云少室山有木名帝休其枝五節黃花黑實服之不愁今嵩山應有此木人未識固宜求之亦如萱草之忘憂也

大木皮

頌曰生施州四時有葉無花樹之大小定其皮味甘平性溫無毒采無時土人與苦桃皮櫻桃皮三皮刮洗淨焙乾等分搗羅酒服一錢治一切熱毒氣服食無忌

本草綱目第三十七卷終

本草綱目服器部目錄第三十八卷

李時珍曰散惟散蓋人不遺未屑頭畧著注意無棄物也中流之壺拯溺靈芝種救危無微賤也服帛器物雖屬瑣瑣而倉猝值用亦
壽功奇貌眇而漫不經神耶舊本散見草木玉石部今集其備嘗用者凡七十九種為服器部分為三部曰服帛器物○

草部十六種
玉石部二種
本部十九種
蟲魚部五種
共四十三種

名醫別錄三種

唐李唐時

本草拾遺三十五種

唐陳藏器

藥性本草二種

唐李唐時

嘉祐本草一種

宋馬

本草綱目三十五種

明李時珍

附註

魏吳普本草
宋唐慎微證類
元朱震亨補遺

唐李均海藥
宋唐慎微證類

蜀韓保升重註
宋蘇頌圖經

服器之一

服帛類二十五種

帛拾

月綱

帛拾

帛拾

本草綱目

卷三十八

目錄

綿拾遺

軍當拾遺
天不月經不附

汗衫網目

孝衫拾遺

病人衣網目

衣帶拾遺

頭巾網目

幘網目

皮字網目

皮腰袋網目

繳脚布拾遺

敗天公拾遺
即笠

蓑衣拾遺

毛氈網目

皮鞞網目

麻鞋唐本
草

草鞋拾遺

靈鞋拾遺

死襦拾遺

履屨鼻繩唐本

白經繩拾遺

右附方舊七新六十三

服器之二 器物類五十四種

紙網目

蠟網目

印紙拾遺

桐油織紙網目

曆日網目

鍾網目

桃符藥性

桃板拾遺

秋月杖拾遺

撥火杖拾遺

吹筒網目

鑿柄木拾遺

戴准兩拾

流契網目

呂消拾

馬腰網目

簞筥及鏡拾遺

連枷關目網

蒲扇拾遺

漆器目網

車脂開實

簞筥拾遺

蒸籠目網

簞筥目網

草麻繩索目網

廁簞拾遺

弓弩筥別錄

木相夫目網

簿別錄

研硃石槌拾遺

貯船石別錄

瓦唐本曹草

燈罩布目網

竹籃拾遺

馬繩目網

尿桶目網

右附方舊十六新六十六

紡車筥目網

梳篦拾遺

篋目網

燈盞目網

故木砧拾遺

鍋蓋目網

故炊帚拾遺

魚筥目網

繩索目網

牛牽目網

校豆拾遺

鐵筥拾遺

簾目網

燈盞油目網

杓拾遺

飯籃拾遺

簞目網

魚網拾遺

牛牽目網

附方新金瘡傷重被驚者以女人中衣舊者炙襦熨之李壘太白經註胞衣不下以未婦經覆井上或

所著不覺竈序黃心重不眠眼赤如珠心下塊起若瘕十死一生宜烙舌下灸中鬼序服四股拳冷口鼻出血用久汚溺衣燒灰每
上千金方以心翕關元二七壯以婦人內衣燒灰酒服三錢三十六黃方服二錢沸湯下男用女用男趙原湯

真人傳
附錄月經衣
急方
見人部
天癸下

釋名云汗衣詩謂之澤衣或曰鄒袒或曰羞袒用六尺裁足覆胸背言羞鄒於袒故衣此爾又前當胸

後當背故
曰禍福
主治
卒中忤鬼氣卒倒不知人逆冷口鼻出清血或胸腹內然急切痛如蟲蟻走狀不可按摩或吐血衄血用久垢汗衫

燒灰^時白沸湯或酒服二錢^新男^時女^方用男中襯衣亦可^一小兒夜啼^{用本兒初穿毛衫兒放痢}
^{肉自不哭也}生生編

抄聖名時珍曰宋府
寶華名希所為者
主治面黧燒灰傳之
器中主鼻上瘡私稿
按之勿令人知時珍

主治天行瘟疫取初病人衣服手甑上蒸過則一家不染

婦人難產日月未至而產臨時取夫衣帶子燒灰末酒服之福壽最佳藏器療小兒下痢客忤婦人下痢難產時珍方

小兒下痛 腹大且堅用多垢故衣帶切一升至夜下水五升煮一升分三服 千金方 女下 研水服 千金 金瘡疔肉 血出不止 所交婦人中

燒末 金方 全病不復 取女中下裳帶一尺燒研米飲服即免勞復 時後方

綱目時珍曰古以布裹頭為巾後世以紗羅布為縫合方者曰巾圓者曰帽加
以漆製曰冠之束髮之帛曰幘覆髮之巾曰續髮之絡曰網巾近制也
主治頭風治天行勞瘧後渴取多賦者浸汁

時服一升時珍千金方附方新霍亂吐利倫本人頭縉以百沸湯泡汁服一呷勿令知之卒忽心痛三年頭得沸湯淋汁飲之以豎覆惡氣痛破銅中燒灰一錢猫屎燒灰五

分溫酒服馬氏方下蝕瘡破絲網燒存性孩兒茶各等分研末以濃茶洗淨服之三五次效忌生冷房事發物集蘭方

幘頭綱目釋名時珍曰幘頭朝服也此周武帝始用漆治燒烟重產後血暈燒灰水服治血崩及婦人交腸病時珍發明時珍曰按陳綱目

珀散用漆紗帽灰云取陽氣冲上之義又夏子益奇疾方云婦人因生產陰陽易位前陰出囊名曰交腸病取舊幘頭燒灰酒服仍開服五苓散分利之如無幘頭凡舊漆紗帽皆可代之此皆取漆能行敗血之義耳

皮巾子綱目主治血大風癩瘡燒灰入藥附方新積年腸風瀉血百藥不瘥敗皮巾子燒灰白炭燒各一兩入指田燒焦麝香各一分乾薑炮三兩為末每服一錢米飲下聖惠方

皮腰袋綱目主治天風癩瘡燒灰入藥時珍

綴脚布綱目時珍曰即素脚布也李斯書云天下主治無毒主天行勞復馬駿風汗出者洗汁服之多垢者佳藏婦人欲回乳用

男子憂是帶勒佳經宿即止時珍

敗天公別錄下品釋名時珍曰此乃人所戴竹笠之敗者取竹燒灰用時珍曰笠乃賤者禦雨之具以竹為胎以簦葉夾之嘗天論云天

織子者也主治平主鬼疰精魅燒灰酒服錄

故蓑衣拾遺名釋名音發通時珍曰蓑草結衣禦雨之具主治蠅虱瘡取故蓑衣結燒灰油和傅之藏

種世綱目釋名音發時珍曰凡腹中為種主治瘰癧燒灰五七酒一升和平旦向日服取吐良附方新瘡瘡初起瘡痛不止用

轉堅世間藥不能遠須以鬼物驅之然後乃散故用死人枕煮服之邪氣入肝則使人眼痛而見鬼鬼須以邪物釣之
因不去之故令埋手故處也時珍曰按謝士泰刪醫方治尸症或見尸或聞哭聲者取死人席新棺內餘棄路上者一虎口耳
升煮一升服立効此即
死人枕之意也故附之

服器之二

器物類五
十四種

紙
綱目時珍曰古者編竹為書字謂之汗青故簡策字皆從竹至秦漢間以縑帛書事謂之幡紙故紙字從系或從巾也從氏諧聲也
劉熙釋名云紙者砥也其平如砥也東漢和帝時朱陽蔡倫始受樹皮故帛魚網麻縛衣爛造紙天下乃通用之蘇易簡紙譜云
蜀人以麻閩人以嫩竹北人以桑皮剡溪以藤海人以苔浙人以麥麴稻稈吳人以蕭楚人以楮為紙又云凡燒藥以墨塗
紙裏藥最能拒火藥品中有閃刀紙乃摺紙之際一角疊在紙中匠人不知漏裁者醫人取入藥用今方中未見用此何興
氣諸紙甘

平無毒
治諸紙燒灰止吐血衄血崩漏金瘡出血
時珍竹紙色太毛燒末酒服止瘡
厚藤紙燒灰傳破傷出血及大小兒內熱衄血不

止南故藤紙瓶中燒存性二錢入麝香少許酒服仍以紙拭包麝香燒烟熏鼻
時珍紙作拭紅腫疔最拔膿油燈照諸瘡浸

爛者出薑水數次取效
時珍麻紙止諸失血燒灰用
時珍錢主癰疽將潰以筒燒之乘熱吸患處其灰止血其烟久嗅損人肺氣
時珍附方

吐血不止
白薄紙五張燒灰水服
衄血不止
屏風上故紙燒灰酒服
皮膚血出者以煮酒壘上紙扯碎如楊花攤在
出處處按之即止
血痢不止
白紙三張裏鹽

一匙燒赤研末分三
服米飲下
聖應方
月經不來無時者紫紙三十張燒灰清酒半升和服
產後血運上方服之立驗已罷經一
諸蟲入耳
以紙塞耳鼻

不震開口勿言少頃
蟲當出也
集聖方
老少尿床白紙一張鋪席下待遺于上
取紙晒燒酒服
集蘭方

青紙
綱目
治蛇精瘡以唾粘貼數日即愈且護痛也彌父者良上有青蠶絲解毒
時珍

印紙拾婦人斷產無子有印處燒灰水服一錢七枚藏

桐油綱繳紙綱主綱治綱驚癆燒灰出火毒一夜便便結神附方新一新瘡發千十年石反炒十分舊黑傘紙燒灰一分每用一小匙先以醬水些少次噴香油些少入末攪勻沸湯

一盞調下厚被蓋之一時
大汗出也 醫方提徑

麻日綱集綱解綱時綱日綱太昊始作麻日是有書主治綱邪癆周隔年全麻端午午時燒灰糊丸梧子大發旦用無根水下五十九衛生簡

鍾馗綱集綱解綱時綱日綱還史云唐高祖時鍾馗應舉不第觸階而死後明皇夢有小鬼盜玉笛一大鬼破帽藍袍捉鬼咬之上問之對曰臣終南山道士鍾馗也嘗賜袍帶之裝除天下虛耗之鬼乃命吳道子圖象傳之天下時珍謹按爾雅云鍾馗南名也考工

記注云終葵椎名也箇似椎形椎以箇形故得同稱俗畫神執一椎擊鬼故亦名鍾馗好事者因作鍾馗傳言是末第進士能啖鬼遂成故事不知其訛矣主治綱辟邪止瘧時附方新二婦人難產鍾馗左脚踏灰水楊起蘭便方鬼

瘰癧去畫鍾馗熱燒灰二錢阿魏硫霜丹砂各一皂子大為末寒食麵和丸小豆大每服一丸發時冷水下正月十五日五月初五日修合 聖濟錄

桃符綱集綱解綱時綱日綱風俗通云東海度朔山有大桃蟠屈千里其北有鬼門二神守之曰神荼鬱壘主領眾鬼帝帝因立桃板于門畫二

主治中惡精魅邪氣綱汁服錢綱時綱日綱錢乙小兒方有桃符圓珠取積熱及結胸用巴豆和黃藥大黃各一錢一字輕粉硃砂各半錢為末麴糊丸粟米大重大小用桃符湯下無則以桃枝代之蓋桃性快利大腸兼取厭伏邪惡之

耳義

桃楸拾名拾桃拾時拾日拾楸音殿即桃也人多削桃木釘于地上以鎮家宅三載者尤良許慎云翠死於桃楸楸也故鬼畏桃而今人

鬼甄異錄云鬼但畏東南桃枝爾觀諸說則桃之辟鬼崇症怪其來有由矣主治綱卒心腹痛鬼疰破血辟邪惡氣腹滿煮汁服之與桃符同功藏風蠱牙痛燒取汁少納孔

中以蠟燭之時

救月杖

治月經不調 治月經不調及月割耳燒為灰油和傅之乃治靈之神藥也

撥火杖

治婦人天黃頭暈 治婦人天黃頭暈及月經不調一理主 蠟盤以橫井上立愈其土立灰刮傅金瘡止血生肉帶之辟邪惡帶火納

水底取得水銀者生止小兒驚悸 水底取得水銀者生止小兒驚悸 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

令人知安處前膝下
男左女右 响應神書

吹火筒

治小兒驚悸 治小兒驚悸及月經不調令婦人以筒吹其腫處即消時

鑿柄木

治婦人天黃頭暈 治婦人天黃頭暈及月經不調入鐵孔中木燒末酒服刺在肉中燒末酒服二方寸也 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

汁飲李樹言其有七
此亦取下注之方耳 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

鐵椎柄

治婦人天黃頭暈 治婦人天黃頭暈及月經不調入鐵孔中木燒末酒服刺在肉中燒末酒服二方寸也 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

銃楔

治婦人天黃頭暈 治婦人天黃頭暈及月經不調入鐵孔中木燒末酒服刺在肉中燒末酒服二方寸也 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

刀鞘

治婦人天黃頭暈 治婦人天黃頭暈及月經不調入鐵孔中木燒末酒服刺在肉中燒末酒服二方寸也 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

馬鞭

治婦人天黃頭暈 治婦人天黃頭暈及月經不調入鐵孔中木燒末酒服刺在肉中燒末酒服二方寸也 附方一 驚悸夜啼用本家園下燒灰火柴頭一箇剖平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖

服部

痛取雞精二寸燒畢二七枝燒研如膏傳之

箭筈及鋸此藥方云自關而東謂之矢自關而西謂之前江淮之間 婦人產後腹中瘕瘕安所臥席下勿令

婦知則偏風水割草燒之又主痔瘡腫割箭筈和作炷灸二七壯時方 婦人難產外臺秘要周髀經三寸弓弦三寸燒末酒服方出崔氏 小品方治難產飛生

此用故箭打方見禽部雞翼下

弓弩弦別錄云 治難產龍不出則鼻翕口鼻大咽不止取折弓弦燒灰同枯藁

等分吹之即止時方 紅景同煎取弓弩弦以縛股及燒牙細酒中飲之皆取發放快速之義時方曰弓弩弦催生取其速也折

男宜弩弓矢車莊為保無子千金方云婦人始孕者早取弓弩弦一枚縫袋盛帶左臂上則轉附方 新胎動上通下醫林集要胎滑易

產子 燒木酒服水煮弓弩弦數升五分 耳中有物不出用弓弩弦長三寸打散一頭塗好 聖惠方

紡車弦主 治難產傳之凡入迷走取其藥縫車上逆轉之則迷亂不知所適藏

梭頭主 治不語病吃者刺手心令痛即語男左女右藏

連枷關主 治難產不進燒灰水服千金方

櫓檐尖主 治難產不進燒灰酒服常作孔出膿也

梳篦
時珍曰劉涓子名云梳其齒疏通也其齒細密相比也極其齒連即也赫連氏始作之
主治 瘋瘡煮汁服之及活虱入腹為病成癰瘰者主小便淋瀝乳汁不通

霍亂轉筋
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

千金
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

方
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

鍼線衣
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

就於因加上取
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

蒲扇
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

新造屋柱下四隅埋之
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

蒲席
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

主
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

蒲
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

汁服
時珍曰霍亂之症山野人好嗜風在腹生長為風瀉用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰煎酒服水

車脂

賢

校正

中膏

釋名

車

平月

日車月

年

滑而

不濤

記齊

人嘲謔

于乾左

然多艱

輟

今云

是

矣

卷之四

—

主治卒心痛中惡氣以熱酒服之寸風發狂取膏如雞子大熱酒攪服又主婦人乳乳瘡耳熱熱酒洗之仲和熱酒月膏去寒濕溫酒

羊靛服治霍亂中惡女者痛催生新金瘡腫毒諸瘡方第七中藥酒化服千金方

[illegible]

病後胎脂隨着酒服婦人難產
大豆許二九千金方
即止開寶本草
產後金匱丸上經血崩漏下血
子母秘錄小兒驚風
口及臍中

良方
千
白臍不合
車輪脂反傳
之
外臺秘要
瘡癰不止
不恰久近車上水洗一麥和力強一寸付
燒餅末發時食一枚發時又食一枚聖惠方
瘡癰潰
傳之
外臺秘要
多瘡不瘡
塗之良

千金耳膿血之方耳聾耳鳴者入耳華金月肉耳月一易三五次即出集玄方

敗船口音如
錄下品
佳釐曰景曰此是大船船面以石灰為之
如今人只以麻筋和油石灰為之
主皇瘡婦人中吐血不止
錄之瘡舌見每歲傳

之功同生膽石灰蘇方新婦人遺尿每服一錢千金方月水不調者二升半分二服千金方婦人房血上

故木石占檢藥名自味研凡遺米遺粉

凡上眉主治上癰瘡燒傳之云云

砧上垢主治心腹痛又凡人疾後食滯復取當時來瘕瘕行止脚下一錢許男左女右和坵分豆一粒豆黃厚三寸

本草綱目 卷三十八 服器部

六

服申藏
器乾霍亂不吐不利腹脹欲死或轉筋入腹取麝兒凡垢一雞子大溫酒調服得吐即愈又主唇瘡耳瘡牙痛
時方新唇瘡

裂房凡垢燒存性
傳之千金方小兒耳瘡
之千金方

杓音劫
拾遺錄杓者勺也數者澤也
主治人身上結筋打之三下自散
藏

芡見菓
部

筋拾遺錄
時珍曰古著以竹故字從竹
主治上喉口瘡取筋頭燒灰傳之又狂狗咬者已取自家筋煎汁飲
藏
器咽喉煙塞取漆

烟含燕烟氣入腹發效即破
時珍

甌唐李
校正併入拾遺
甌時珍曰黃帝始作甌金北人用瓦甌南人用木甌夷人用竹甌衛家云凡甌鳴金鳴者不得驚怖但男作女
草甌故甌故
拜女作男拜即止亦無殃咎類從相感志云瓦甌之契投景自止注云取甌書契字置牆上有鳥鳴時投之

自止也

瓦甌主治
磨寒瘧覆人面瘕打破之
藏

甌垢一名陰膠主治
舌生瘡刮傳之
時珍曰時珍曰雷氏炮炙論序云知瘡所在口點陰膠注云取甌中氣
時珍曰北少許於口中即如臟腑所起直徹至患處知痛所在可醫也

甌帶氣味溫無毒主治
煮汁服陰腹脹脫胷胃反小便秘不通及淋中惡戶注燒灰封金瘡止血消赤
蘇
夫小便不通

瘡疾婦人帶下小兒臍瘡重者晝晡腹白駁
時珍曰者用之取其久被蒸氣故能散氣也
新六
小便不通
以水四升洗甌帶汁煮
藥子二升半分三服

舌下取患方
 煎帶燒灰傳古
 小兒鵝口方同
 小兒臍瘻
 煎帶燒灰傳之
 子母秘錄
 五色丹毒
 煎帶燒灰雞子白
 塗之
 衛生易簡方
 沙土
 錢
 煎帶灰水服一
 外臺秘典
 石在口不出
 同上

似優於甄帶當氏炮炙論云華軍漢商注云
 常使舊軌中藥能淡頭味此物理之相感也
 附方 新治死腹中 及衣不下者取炊蘆戶前
 二月 燒末水服即下 千金方 骨疽出骨
 之 以烏雞雞一隻去肉取骨燒成

鍋蓋綱目主治牙疳陰疳取黑垢同雞肱脰黃皮灰定齋論灰枯等分爲末米泔洗後頻傅之珍時

飯茹佳拾遺釋名 藏器曰以竹為之南方人謂之筐 主治時行病後食禁復燒取方寸匕水服器

水龍骨拾遺主治取年久竹片同礬帶蒜縛草舊麻鞋底熬蛇蛻皮燒灰擦白癩風聖惠方

炊單布綱目主治墮馬及一切筋骨損傷仲景方用之時珍曰時珍按王璆百一選方云一人因悶熱氣蒸面即浮腫眼閉一醫以意取久用炊布為末隨傳隨消蓋此物受湯上之氣多故用此

引出湯毒亦酒鹽水
取鹹味以類相感也

故炊帚拾遺主治人面生白馬以月食夜和諸藥燒灰苦酒調傳之藏器

弊帚網釋帝時名許慎說文云帚從手持巾以掃除也竹枝荆苦木葉絲英治瀕風燒灰入藥附方新駁風葉華華留履辰顛肺肭蟬蛻蛇皮等分

本草綱目
卷之八
服器部

服器部

以食時合燒為末酒服方寸匕日三服仍以醋醋身面洗目每月望子時以充帚掃
和塗之忌食發風物此乃徐玉方也 古今錄驗 身面洗目 洗目上三七遍聖惠方

箴箕舌綱目時珍曰箴揚之箕也南人 主治重舌出涎燒酒服一錢又主月水不斷時珍千金聖惠 附方新 催生箴箕淋水一盞飲

竹籃拾遺釋名箴器也 主治耳燒灰傅狗咬瘡藏器

魚笱綱目時珍曰歐陽詢初學記云取魚之器曰笱音 主治舊笱積瘻魚骨哽燒灰粥飲服方寸匕時珍

魚網拾遺釋名 時珍曰易云扞民結繩而為網罟以田以漁蓋取諸離 主治魚骨哽者以網覆罎或煮汁飲之當自下藏器 亦可燒灰水服或乳香湯服甚者併進三

服時珍

草麻繩索綱目時珍曰小日 主治大腹水病取三十枚去皮研水三合旦服日中當吐下水汁結囊若不盡三日後再作未盡

作瘡後禁水飲鹹物時珍 附方新 斷癰不染以繩度所住戶中壁屋繩 消渴煩躁取七家井索近餅口結處燒灰新汲水

馬絆繩綱目時珍曰 主治煎水洗小兒爛恭 燒灰擦鼻中瘡時珍

縛豬繩綱目時珍曰 主治小兒驚風發熱不定用臘月者燒灰水服少許藏器

牛鼻拳音拳 綱目時珍曰牛鼻 主治木拳主小兒爛草拳燒研傅小兒鼻下瘡錄 草拳灰吹喉風有效木拳煮汁或燒灰酒治消渴時珍

附方新 消渴飲水牛鼻木二箇男用牝牛女用牡牛者洗剉人參甘草半 冬月數裂牛鼻繩末和五倍子末填 入薄紙貼之 散急方

廁籌

俗

治難產及霍亂身冷轉筋於牀下燒取熱氣徹上亦主中惡鬼氣此物最微其功可錄藏方新小兒驚風由眼着地不上者

浸刮屎柴竹用火烘乾為末貼其頭門即愈 王氏小兒方

小兒齒齬止旦取尿坑中竹木刮塗之即生 聖惠

尿桶

綱目

舊板主治霍亂吐利煎水服山村宜之

時珍如宜方

舊衲

主治脚縫瘙癢或瘡有竅出血不止燒灰傅之年久者佳時珍

珍

本草綱目服器部第三十八卷終

本草綱目蟲部目錄第三十九卷

李時珍曰男生物之微者其類甚繁故字從三蟲會意按攷工記云外骨內骨却行仄行連行紆行以股鳴注味同鳴旁鳴鼻鳴腹鳴胸鳴者

謂之小蟲之屬其物雖微不可與麟鳳龜龍為伍然有羽毛鱗介倮之形胎卵風濕化生之異蠢動含靈各具性氣錄其功明其毒故聖人辨

之況蝸蟻蟻蟻可供饋食者見於禮記螟螣蟘蠹可供七劑載在方書周官有庾氏除毒螽斯氏除蠹物蠹氏去蠹龜亦板氏除牆壁羆蠹

蝮之屬蠹豕氏除水蟲狐蠃之屬則聖人之於微瑣固不致慎學者可不究夫物理而察其良毒乎於是集小蟲之有功有害者為蟲部凡一

百零六種分為三類曰卵生曰化生曰濕生舊本蟲魚部三品共二百三十六種今析出鱗介二部併入六種移八種入禽獸服器部自有名未用移入六種木部移入二種

神農本草經二十九種梁陶弘景註

名醫別錄二十七種梁陶弘景註

唐本草一種唐蘇恭

本草拾遺二十四種唐陳藏器

海藥本草一種唐李珣

開寶本草二種宋馬志

圖經本草二種宋蘇頌

日華本草一種宋人

證類本草二種宋唐慎微

本草會編一種明汪機

本草綱目二十六種明李時珍

附註

魏李當之藥錄
宋雷斅炮炙
齊徐之才藥對
唐甄權藥性
唐孫思邈千金
唐楊損之刪繁
孟詵食療
南唐陳士良食性
蜀韓保昇重註

宋寧禹錫補註
寇宗奭行義

張元素珍珠囊
元李杲法象

汪好古湯液
朱震亨補遺

吳瑞日用
明汪穎食物

虫之一

卵生類上二十三種

蜂蜜 本經 靈雀附

蜜蠟 本經

蜜蜂 本經

土蜂 別錄

大黃蜂 別錄

露蜂房 本經

竹蜂 拾遺

赤翅蜂 拾遺

獨脚蜂 拾遺

蠟翁 本經 即果藏 雄黃蟲附

蟲白蠟 會編

紫鉗 唐本 即紫梗

五倍子 開寶 百藥煎

螻蛄 桑自蝶 本經 虫

雀甕 本經 即天漿子

螻 本經

原蠶 本經 即晚蠶

石蠶 別錄 雲師雨虎附

九香蟲 綱目

海蠶 海藥

雪蠶 綱目

枸杞蠶 拾遺

懷香蟲 綱目

右附方舊六十四新二百零五

本草綱目蟲部第三十九卷

蟲之一

卵生類上二十三種

蜂蜜

本品
上品
名
蜂
名
俗

生巖石者名石蜜

石飴同巖蜜

時珍曰蜜以密成故謂之蜜本經原作石蜜蓋以生巖
石者為良耳而諸家反致疑辯今直題曰蜂蜜正名也
正誤 秦曰土蜜出氏羌中
最勝今關中白

正誤 恭曰土蜜出氏羌
中 最勝今關中白

蜜甘美耐久。全勝江南。考陶以未見。故以南土為勝耳。今以水牛乳沙糖作者。亦名石蜜。此蜜既蜂作。宜去石字。宗興曰。嘉祐本草。石蜜有二。一見蠱魚。一見果部。乳糖既曰石蜜。則蠱部石蜜不當言石矣。石字乃白字誤耳。故今人尚言曰沙蜜。蓋新蜜種而黃。陳蜜白而沙。

蜜甘美耐久全勝江南
有二一見蟲魚一見果

者陶以未見故以
部乳糖既曰石蜜

南土為勝耳今以
則蟲部石蜜不當

水牛乳沙糖作者
言石矣石字乃白

石蜜此蜜既

蜂作宜去石字

不與曰嘉祐本草石蜜
稀而黃陳蜜白而沙

也○**藏器**曰巖室出南方巖嶺間入藥最勝石室宜改爲巖字巖亦是荆襄間入地無崖陁不知石室之勝故也時珍曰按本經云石室生諸山石中色白如膏者良則是鑿取石石者爲勝矣菴恭不攷山石字因乳糖同名而欲去石字寇氏不知真鑿有白沙而偽菴者但以新立之說並誤矣凡試鑿以燒紅字劉錄曰石室生武都山谷河源山谷及諸山石間色白如膏者良景曰石室即崖室也在大箭插入提出起氣是其起煙是乃字劉錄曰石室生武都山谷河源山谷及諸山石間色白如膏者良青味小酸食之心煩其蜂黑色似蜜其本家驢樹枝作之色青白土室

在土中作之色亦青白味酸人家及樹空作者亦白而濃厚味美今出晉安檀崖者多上蜜云最勝出東陽臨海諸處及江南向西者多

水蜜出於舊懷安諸縣者多崖蜜亦有樹不及人家養者諸蜜例多添棗及煎煮不可入藥必須親自看取乃無棗耳凡蜂作蜜皆須人

小便以醢諸花乃得熟狀似作餅須藥也藏器曰尋常蜜亦有石上作者土中作者北方地燥多在土中南方地濕多在木中各隨土也所宜其蜜一也蜜蜜則是一條如陶所見云南方蜜實開方

小便以釀諸花乃得和熟

狀似作鮐須藥

也。藏器曰尋常。密土

亦有石上作者土

中作者北方地燥

親自看取乃無樣
多在土中南方地

耳凡蜂作窠皆須入
濕多在木中各隨土

石味酸色綠入藥勝於凡蜜。蘇華博物志云：南方諸山幽僻處，出蜜蠟。蜜蠟所着皆絕巖石壁，非攀緣所及。惟於山頂以藍簍懸竿，遂得采取。蜂去餘蠟，在石有鳥如雀，草來啄之，殆盡。名曰靈雀。至春蜂歸，如舊人亦占護其處，謂之蜜寨。此即石蜜也。頌曰：食蜜亦有兩種，一在山林木上作房，一在人家作巢。檻收養之，蜜皆濃厚，味美近世。宣州有黃連蜜色黃，味小苦。主目熱癰。各間有梨花蜜白如凝脂。亳州太清宮有榴花蜜色小赤，柘城縣有何首烏蜜色更赤，並蜂采其花作之。各隨花性之溫涼也。宗奭曰：山蜜多在石中，木上有經一二年者，氣味醱厚。人家者一歲二取，氣味不足，故不及且久收，易酸。時珍曰：陳藏器所謂蜜，蓋指小鳥也。一名蜜母，黑色，正月則至巖石間尋求安處，羣蜂隨之也。南方有之。

靈雀者小鳥也。一名蜜母，黑色，正月則至巖石間尋求安處，羣蜂隨之也。南方有之。

水四兩，銀石器內以桑柴火慢煉，掠去浮沫，至滴水成珠，不散，乃用。謂之水。

火煉法：又法以器盛置重湯中煮一日，候滴水不散，取用亦佳，且不傷火也。

氣味甘平無毒

別錄曰：微溫。頌曰：諸蜜氣味當以花為主，冬夏為上，秋次之。春則易變，而酸闊。廣蜜極佳。

水四兩銀石器內以桑柴
火煉法又法以器盛置重

火慢煉掠去浮
湯中煮一日候

沫至滴水成珠不散
滴水不散取用亦佳

取乃用謂之水氣
且不傷火也

以南方少霜雪皆花多親也川蜜溫西蜜則涼矣劉完素曰蜜成於蜂蜂寒而蜜溫同質異性也時珍曰蜂蜜生涼熱溫不冷燥得中
和之氣故十二臟胎之病固不宜之但多食亦生濕熱蠱蟲小兒尤當戒之王充論衡云蜂蟻巢太陽火氣而生故毒在尾蜜為蜂液今
多則令人毒不可不知煉過則無毒矣宋興曰蜜雖無毒多食亦生諸風也朱震亨曰蜜喜入脾西北高燥故人食之有益東南脾濕多
食則害生於脾也通鑑曰七月勿食生蜜令人暴下霍亂青赤酸者食之心煩不可與生薑同食人利下食蜜飽後不可食醉令
人暴
主治心腹邪氣諸瘕癰疽安五臟諸不足氣補中止痛解毒除眾病和百藥久服強志輕身不饑不老延年神仙本經養脾氣除心

煩飲食不下止腸辟肌中疼痛口瘡耳目別錄牙齦疳瘻唇口瘡目膚赤障殺蟲藏器治卒心痛及赤白痢水作蜜漿頓服一椀止或以薑

汁同蜜各一合水和頓服常服面如紅花甄權治心腹血刺痛及赤白痢同生地黃汁各一匙服即下孟詵同薤白搗塗湯火傷即時痛止

日肘后用白蜜塗和營衛潤臟腑通三焦調脾胃時珍明聖惠曰石蜜道家九餌莫不須之仙方亦單服食云至長生不老也時珍曰蜂

上竹膜貼之日三和營衛潤臟腑通三焦調脾胃時珍明聖惠曰石蜜道家九餌莫不須之仙方亦單服食云至長生不老也時珍曰蜂

補中也解毒也潤燥也止痛也生則性涼故能清熱熟則性溫故能補中甘而和平故能解毒赤而濡澤故能潤燥緩可以去急故能止

心腹肌肉瘡瘍之痛和可以致中故能調和百藥而與甘草同功張仲景治陽明結燥大便不通蜜煎法誠千古神方也說曰但凡覺

有熱四肢不和即服蜜漿一椀甚良又點目中熱膜以家養附方蜜十三
白蜜為上木蜜次之崖蜜更次之也與薑汁熬煉治癰甚效新六大便不通張仲景傷寒論云陽明病自汗小便反利大便硬者

候疑如胎狀至可凡東熱發作挺令頭銳大如指長寸半許候令下食取產蜜含微微
即硬納便道中少頃即通也○一法加皂角細辛為末少許尤連噎下食廣利方產後口渴用煉過蜜不計多少熱難產橫生

蜂窠真麻油各半煎天行瘡此歲有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡背戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡
減半服立下海上方天行瘡此歲有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡背戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡
瘡上以蠶繭升麻此歲有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡背戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡
敷七拭之肘后瘡此歲有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡背戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡
口中生瘡蜜浸大青葉含陰頭生瘡以蜜煎甘草含肛門生瘡肛門主肺肺熱即肛塞腫縮生瘡白蜜一斤猪膽汁一枚相和微火
藥性論瘡以蜜煎甘草含肛門生瘡肛門主肺肺熱即肛塞腫縮生瘡白蜜一斤猪膽汁一枚相和微火
之瘡外梅師熱油

燒痛

以白蜜塗之

梅師痔腫惡毒

用生蜜與隔年無研膏先刺破塗之如人行五里許則片出後以熱醋湯洗去

大瘋癩瘡

取白蜜一斤生薑二斤搗取汁先拌銅錫斤兩下薑汁於蜜中消之又秤之令知斤兩即下蜜於鍋中微

目生珠管

以生蜜塗目

火煎令薑汁盡秤蜜斤兩在即藥已成矣患三十年癰者平旦服大許一丸一日三服溫酒下忌生冷醋滑異物功用甚多不能一一具之

面上黥點

取白蜜和茯苓末塗之七日便落也

孫真人食忌

目生珠管

可洗之日一

誤吞銅錢

煉蜜服二升可消諸魚骨更以好蜜納咽喉之令下

拔白生黑

治年少髮白拔去白髮以白蜜塗毛孔中即生黑髮不生取梧桐子搗汁塗上心主黑者

梅師方

蜜蠟

本經上品名蠟蠟蠟也蜂造蜜蠟而皆成蠟也

集解

別錄曰蠟生武都山谷蜜蘆木石間引景曰蜂先以此為蜜蠟而蜜亦得之初

取刺之於夏月暮百日許自然白也年用之蜂內水中十餘遍亦自潔白曰新蠟白色隨久則黃白蠟乃蠟之精英者也珍時曰蠟乃蜜脾底也取蜜後煉過濾入水中候凝取之色黃者俗名黃蠟煎煉極淨色白者為白蠟非新則白而久則黃也與今時所用蠟造白蠟不

氣味甘溫微無毒

主

蠟主下痢膿血補中續絕傷金瘡無氣不饑耐老

本經曰和松脂杏仁肉茯苓等分合成食後服五十九使不飢煩目古人荒歲多食蠟以

度飢但合大蜜

白蠟療人洩癖後重見白膿補絕傷利小兒久服輕身不饑耐老

錄孕婦胎動下血不絕欲死以雞子大煎三五沸投美酒半

咀嚼即易爛也

升服立瘥又主白髮鑄去消蠟點孔中即生黑者

甄別時珍曰蠟成於蜂而萬物之至味莫甘於蜜莫淡於蠟得非厚於此必薄於彼故養脾蠟之氣味俱厚屬於陰也故養胃厚者味

甘而性緩質柔故潤臟腑薄者味淡而性書質堅故止洩痢張仲景治痢有膠蠟湯其效甚捷蓋有見於此歟又華佗治老小下痢食入即吐用白蠟方寸匕雞子黃一箇石蜜苦酒浸灰黃連末各半雞子殼先煎蜜蠟苦酒雞子四味令勻乃細連髮

熱至可丸乃止二日服盡神效無比也此方用之屢

附方

仲景調氣方

治赤白痢小腹痛不可忍下重或面青手足俱寒者用黃蠟三錢阿膠三錢同溶化入黃連末五錢攪勻分三次熱

服神効

金匱千金蠟湯

治熱痢及婦人產後下痢用蠟二錢子大阿膠二錢當歸二錢半黃連三錢黃蘗三錢黃蠟燈上燒化丸

下三

肺虛咳嗽

立効丸治肺虛喘熱咳嗽氣急煩滿咽乾渴欲飲冷水體倦肌瘦發熱減食咳嗽音嘶不出黃蠟燈上燒化丸

盧雀

黃蠟不拘多少溶汁取出入蛤粉和得所每用刀子切下二錢以猪肝二兩批開搽藥在內麻繩扎頭瘋瘰癧退傳方用蠟二

斤鹽半斤相和於鐵中溶令相入捏作一塊藥勢可合腦大小空頭至顯其痛止也經驗方脚上專治刺傷蜂蟻信方用蠟半斤銷之塗舊絹帛上隨患大小調候暴風身冷

通身水冷如麻緩者用上方法洗風毒驚悸同上破傷風濕如瘡者以黃蠟一塊熱酒化開服立代損疼痛以蠟松膠相和火炙所患大小調候攤貼并更手足心

瘡之濃煎黃蠟塗之姚和眾狐尿刺人腫痛用熱蠟着瘡并烟黃之今汗出即愈肘后方夫咬瘡發以蠟炙容灌入瘡中舊氏方蛇毒螫傷以竹筒含瘡上落蠟湯火傷瘡成膿用此拔熱

毒止庖痛斂瘡口用麻油四兩當歸一兩煎其去滓臍間瘡用桃柳槐楸五枝同荆芥煎湯洗拭淨以生黃蠟攤油紙上隨瘡大壬入黃蠟一兩攪化放冷攤帛貼之神效醫林集要月爛瘡小貼十層以帛拴定三日一洗除去一層不用一月痊愈醫林集要女

娠胎漏黃蠟一兩老酒一盞溶化熱服頃刻即止呃逆不止黃蠟燒烟熏二三次霍亂吐利蠟一彈丸熱酒一升諸般瘡毒臍瘡金瘡湯火等瘡用黃蠟一兩

瓶收攤貼王仲勉經驗

蜜蜂

本經名蠟蜂網時珍曰蜂尾垂鋒故謂之蜂蜜有禮範故謂之蓋禮集解別錄曰蜂子生武都山谷頌曰今處處有之即蜜蜂

者油炒食之時珍曰蜂子即蜜蜂子未成時白蛹也禮記有雀鷃鷃皆以供食則自古食之矣其蜂有三種一種在林木或土穴中作房為野蜂一種人家以器收養者為家蜂並小而微黃密皆濃美一種在山巖高峻處作房即石窠也其蜂黑色似牛虻三者皆羣居有

之王大於眾蜂而色青蒼皆一日兩衙應潮上下凡蜂之雄者尾銳雌者尾歧相交則黃黑混花則以鬚代鼻采花則以股抱之按王元之蜂記云蜂王無毒藥之始營必造一臺大如桃李王居臺上生子於中王之子盡復為王歲分其族而去其分也或鋪如扇或圓如盤

擁其王而去王之所在蜂不敢螫若失其王則眾潰而死其釀蜜如脾謂之蜜脾凡取其蜜不可多多則蜂飢而不蕃又不可少則蜂情而不作嗚呼王之無毒似君德也營業如臺似建國也子復為王似分定也擁王而行似衛主也王所不螫似道法也王失則潰守義

節也取惟得中似什一而稅也山人貪其利恐其分而刺其子不仁甚矣

蜂子氣味甘平微寒無毒

大明曰涼有毒食之者須以冬瓜黃主其毒

主治頭癰除毒補虛癰傷中久服令人光澤好顏色不老

本經曰酒清傳面令人悅白

輕身益氣治心腹痛面黃大人小兒腹中五蠱從口吐者別錄**主丹毒風癰腹內留熱利大小便澀去滓血下乳汁婦**

人帶下病

藏器曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功効而聖方新**大風癰疾**時珍曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功効而聖方新

妙各一分白花蛇烏蛇並酒浸去皮骨炙乾全蠍去尾炒白薑蠶炒各一兩地龍去土炒半兩豎虎全用炒赤足蜈蚣全者炒各十五枚丹沙一兩雄黃醋熬一分龍腦半錢右為末每服一錢七溫酒調下日三五服。總錄

土蜂

別錄校正**舊無蜜蜂子**經曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功効而聖方新**馬蜂**別錄曰馬蜂在地中

蜚人至死亦能釀蜜其子亦大而白頭曰王蜂子江東人亦味之又有一木蜂似土蜂人亦食其子然則蜜蜂土蜂木蜂黃蜂子俱可食大抵蜂類同科其性效不相遠矣

蜂

主治燒末油和傳蜘蛛咬瘡藏器曰此物能食蜘蛛取其相伏也

蜂子

氣味甘平有毒大明曰同蜜蜂**主治**癰腫別錄**監痛**別錄**利大小便治婦人帶下日華功同蜜蜂子**藏器**酒浸傳面令人悅白**時珍方

面黑令白

土蜂子未成頭翅者炒食并酒浸傳面聖惠方

房**主治**癰腫性藥**不消為末醋調塗之乾更易之不入服食****療子腫瘡毒**時珍**附方**新**疔腫瘡毒**已為者二服即愈輕者一服立效用土蜂

每服一錢空心好酒下少頃腹中大痛痛止其瘡已化為黃水矣普濟方

大黃蜂

別錄校正**舊與蜜蜂同****釋名**黑色者名胡蜂廣雅**螫蜂**方音**瓢蜂**時珍曰凡物黑色者謂之胡其瓢瓢瓢瓢皆象形命名

本草綱目

卷三十九

虫部

三

佩數蜂色黑乃一類二種也陶說為是蘇頌以為集蜂引景曰大黃蜂子乃人家屋上者及蠟蠟蜂也隨曰大黃蜂子在人家屋上作房一種非英使蜂蠟蜂功用則一故不必分條及大木間即蠟蠟蜂之子也嶺南人取其子作饌食之其蜂黃色比蜜蜂更大按

嶺表異錄云宣歙人好食蜂兒山林間大蜂窠房大者如巨鐘其房數百層土人采時着草衣放身以得其毒螫復以烟火熏去蜂母乃敗蜂巢屋木斷其蒂一房蜂兒五六斗至一石揀狀如蠟蟄瑩白者以鹽炒暴乾寄入茶浴以為食物然房中蜂兒三分之一翅足已成

則不堪用據此則木上作房蓋瓢瓢之類然今宣城蚊子乃掘地取之似土蜂也郭璞註爾雅云土蜂乃大蜂在地中作房木蜂似土蜂而小江東人並食其子實則二蜂皆可食久矣大抵性味亦不相遠也

蜂子氣味甘涼有小毒
大明曰見蜂下
主治心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣
別錄治雀卵斑面皯餘功同蜜蜂子
時珍附方新
雀斑面皯七月七日取露

蜂子於漆碗中水酒浸過濾
汁調胡粉傳之 普濟方

蜂路 本經名蜂路。中品。采蜂月經。果。同。百身。並別。紫。金。沙。集。解。地。中。白。露。蜂。房。當。用。人。家。庭。間。及。樹。枝。間。是。者。及。遠。舉。蜂。可。求。解。所。以。春。

曰此房懸在樹上得風聲者其蜂黃黑色長寸許螫馬牛及人乃至欲死非人家屋下小小蜂房也薛保昇曰此樹上大黃蜂巢也所在皆有大有如甕小者如桶十一月采之宋興曰露蜂房有二種一種小而色黃蜂巢長六寸至一尺闊二三寸如蜜脾下垂一邊多

照乾用大明曰
 氣味甘平有毒
 劉桢曰鹹之才曰亞乾
 薑丹麥黃芩芍藥牡蠣
 主治驚癇寒熱疝氣癰疾鬼精蠱毒腸痔火熱之良藥
 蜂毒腫合亂

髮蛇皮燒灰以酒日服二方寸匕治惡疽附骨癰根在臟腑臍節腫出丁腫惡脈諸毒皆瘥劉療上氣赤白痢遺尿失禁燒灰酒服主陰

瘰癧水煮洗狐尿刺瘡服汁下乳石毒蘇恭煎水洗熱病後毒氣衝目炙研和猪脂塗瘰癧成癰煎水漱牙齒止風蟲疼痛又洗乳癰蜂疔

惡瘡明發明用之者亦皆取其以毒攻毒兼殺蟲之功耳附方舊十五新十八小兒卒癰大蜂房一枚水三升煮濃汁腫風濕腫久不瘥者蜂房

子母手足風痺黃蜂窠大者一箇小者三四箇燒灰獨頭蒜一盞百草雷一錢風氣瘰癧及癰蜂房炙蟬蛻等分為末酒服一錢日三

秘錄手足風痺半同搗傅上一時取下埋在陰處忌生冷葷腥乾坤秘製風氣瘰癧服之梅師方用雷蜂房煎汁入芒硝傳之日五

次風熱牙腫連及頭面用雷蜂房燒存性研末風蟲牙痛雷蜂房煎醋熱敷之袖珍方用單蜂房一枚鹽貫孔內燒過研末擦之鹽湯

又同細辛煎水漱之○又雷蜂房全箇同研擦之聖惠用蜂房帶綿已咬之效喉痺腫痛雷蜂房灰白蠟等分為末每乳香湯服半錢食醫

舌出血瘰癧如鐵孔用茶金沙即雷蜂房頂上膏處一兩貝母四錢盧會三錢為末瘰癧中漏下五色使人無子蜂房末

張文仲方小兒下痢赤白者蜂房燒末飲服小兒咳嗽蜂房二兩洗淨燒研每服五分張傑母子秘錄小兒咳嗽服二子米飲下蔣全二便不通蜂房燒末酒服二三錢日二服

服二錢可仰十女嶼嶼神書陰瘰癧蜂房友夜傳陰七陰毒腹痛雷蜂房三錢燒存性葱白五寸同研為寸白蛇蟲蜂窠燒存性酒服一匙

毒瘰癧頭痛口乾便澀赤少者用蜂房煮汁五合服乳石末從小使下大效○圖經云用十二分炙以水二升煮八合分服藥毒上攻如聖散用蜂房甘草等分炒黃色去毒為

炙研酒服方寸匕日三服肘后方頭上瘰癧蜂房研末臘猪脂聖惠軟癰頻作雷蜂房二枚燒存性以巴豆二十一粒煎清女人妬乳乳癰汁不出內結成腫

每服二錢水一小盞煎六風癰不合雷蜂房一枝炙黃研末每以下部漏痔大雷蜂房燒存性研搗之乾蜂螫腫疼蜂房為末猪羔和傅

竹蜂清釋名留師郭璞作集解藏器曰方言云竹蜂留師也蜂如小指大正黑色蟻竹而窠如稠糖酸甜好食時珍曰六占云竹窠蜂

濁其氣和其神隨物大小俱得其真蠢動無定情萬物無定形斯言得之矣○宗典曰諸家之說終不敢捨詩之義言打草視之果有子如粟米大色白而微黃所負青栗虫却在子下不與虫相着陶說近之時珍曰蠅之說各異今通攷諸說并視驗其卵及蜂之雙翅注末必是雌雄當以陶氏冠氏之說為正李氏蘇氏之說為誤按解頤新語云果蠹自有卵如粟寄在虫身其虫不死久則漸枯子大食之而出正如蠅卵寄附於蚕身久則卵化穴繭而出也列子言純雉無雌其名裨蜂莊子言細腰者化則自古已失之矣羅願爾雅星云陶說實當物理但以此疑聖人則不知詩之本旨矣詩云螟蛉有子果蠹負子教誨爾子式穀似之蓋言國君之民為他人所取爾者不知似字乃似續之似誤以為如似之似遂附會其說爾尤云鷦鷯鷦鷯既取我子亦可謂鷦鷯以果為子乎今應破其房見子與他虫同處或子已去而虫存空殼或虫成蛹而子尚小蓋虫終不壞至其成蛹子乃食之而出也近時王履川著雅述亦云年年驗之皆如陶氏之說焉

氣味辛平無毒
大明曰有毒
主治 驚風逆毒氣出刺出汗

土蜂窠

見土部
附錄雄黃
別錄有名未用明目辟兵不祥益氣力狀如蠟蟾

蟲白蠟

集解
蘇曰虫白蠟與蜜蟻之白者不同乃小虫所作也其虫食青樹汁久而化為白脂粘數樹枝人謂虫屎著樹而然非也至秋刮取以水煮沉底置冷水中則凝聚成塊矣碎之文理如白石膏而堅徹人以和油燒燭大勝蜜蠟也時珍曰

唐宗以前連燭入藥所用白蠟皆蜜蠟也此虫白蠟則自元以來人始知之今則為日用物矣四川湖廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆曾之以用真衡水產者為勝蠟樹枝葉狀類冬青四時不凋五月間白花成葉結實常葉大如蔓荊子生青熟紫冬青樹子則紅色也其虫大如虱虱三種後則延緣樹枝食汁吐涎粘於嫩莖化為白脂乃結成蠟狀如凝霜處暑後則剝取謂之蠟渣若過白露即粘住難剝矣其渣煉化應淨或甑中蒸化漚下器中待凝成塊即為蠟也其虫嫩時白色作蠟及老則亦黑色乃結苞於樹枝初若黍米大入春漸長大如雞頭子紫赤色葉葉抱枝宛若樹之結實也蓋蠟將熟卵作房正如雀籠蜂蟻之類爾俗呼為蠟蟻子子內皆白卵如細蛆一包數百次年立夏日摘下以箬葉包之分繫各樹上種後苞折卵化虫乃退出葉底復上樹作蠟也樹下要潔淨防蟻食其虫又有水蠟樹葉微似榆亦可放虫

氣味甘溫無毒
主治 生肌止血定痛補虛續筋接骨

入丸散服殺瘰癧
時珍曰蠟性平白蠟屬金藥受收飲生蠟甜樹樹亦可產蠟

新貢上壳瘡
蠟蟻類塗勿令日燭久則自然生髮

集方
蠟亦治瘡腫故白蠟為外科要藥正如桑螵蛸與桑木之氣相通也

紫鈔

晉唐本草

校正

原與麒麟同條今自不部分入此

釋名

膠

紫梗

時珍曰

紫鈔

與石破開

集解

紫鈔紫色如膠作赤麋皮

唐本

今自不部分入此

云麒麟於海畔樹蔭及中為之紫鈔樹名渴留正如蜂造窠也所取用之吳錄所謂赤膠是也均曰廣州記云紫鈔生南海山谷其樹紫赤色是木中津液結成可作胡臘脂余草則正作家用之麒麟樹乃紫鈔樹之脂也志曰按別本註言紫鈔麒麟樹二物同條功効全別紫鈔色赤而黑其葉大如盤餅從葉上出麒麟樹色黃而赤從木中出如松脂也頌曰按段成式酉陽雜俎云紫鈔樹出真臘國彼人呼為勒法亦出波斯國木高丈許枝葉鬱茂葉似橘袖經冬不凋三月間花白色不結子天有霧露及雨沾濡其枝條即出紫鈔波斯使者所說如此而真臘使言是麒麟樹上於樹端作葉蟻壤得而露凝結而成紫鈔葉出者善波斯次之入交州地志亦云本州威貢紫鈔出於蟻壤乃知與血竭俱出於木而非一物明矣今醫家亦罕用惟藥家須之宗典曰紫鈔狀如糖霜結於細枝上紫

墨氣紫黑色研破則紅今人用造錦裡枝通來亦難得時珍曰紫鈔出南者乃細虫如蟻乳緣樹枝造成正如今之冬青樹上小虫造白蠟一盤故人多插枝造之今吳人用造胭脂按張勳吳錄曰九真移風縣有土赤色如膠人視上知其有蟻因墜發以木枝插其上則蟻

緣而上生漆凝結如螳螂蟬子之狀人折漆以染絮物其色正赤謂之蟻漆赤絮比即紫鈔也血竭乃其樹之脂膏別見木部

氣味甘鹹平有小毒大明曰

主治五臟邪氣金瘡帶下破積血生肌止痛與麒麟竭大同小異

濕痒瘡疥宜入膏用益陽精去陰滯氣太清伏

附方新三蕭雄出血紫礪乳香麝香白膠等分為末修之水漱衛生易簡方產後血運

五倍子

開

實校正

移入此

釋名

蛤

寶

百蟲倉

法選過名百藥

時珍曰

五倍當作五楮見山海經其形似海中

集解

志曰

五倍子在

青大者如拳而內多蟲頭白以蜀中者為勝生於瘠木上七月結實無花其木青黃色其實青至熟而黃九月米子曝乾染家用之時珍曰五倍子宋開寶本草收拾草部嘉祐本草移入木部雖知生於瘠木之上而不知其乃蟲所造也瘠木即驢膚子木也詳見果部鹽

越子下此木生叢林處者五六月有小蟲如蟻食其子老則遺種結小珠於葉間正如蜘蛛之作惟蟻蠅虫之作蠟子也初起甚小漸漸長堅其大如拳或小如菱形狀圓長不等初時青綠久則細黃綴於枝葉宛若結成其殼堅脆其中空虛有細虫如蠟蟻山人霜降前來

取葉殺貨之否則虫必身壞而壳算且腐矣皮工造為百藥煎以染皂色大為時用他樹亦有此虫味不入藥用不佳味也

氣味酸平無毒主治當宣痔瘡肺風毒流溢皮膚作風濕癢疥癰腫水

五痔下血不止小兒面鼻疳瘡開腸虛世痢為末熟湯服之藏生津液消酒毒治中蠱毒藥日口瘡搽之便可飲食宗欬肺降火化痰

飲止欬嗽消渴益汗嘔吐失血久痢黃病心腹痛小兒夜啼烏頭髮落眼赤濕爛消腫毒瘰癧瘡瘻瘡收脫肛子腸墜下時珍發明

曰五倍子屬金與水喻之善收頑痰解熱毒他藥尤良黃昏欬嗽乃大氣浮入肺中不宜用涼藥宜五倍五味欬而將之時珍曰五倍子及木葉皆酸鹹寒涼能除痰飲咳嗽生津止渴解熱毒酒毒治喉痹下血血崩諸病五倍子乃虫食其津液結成者故所主治與之同

功其味酸鹹能欬肺止血化痰止渴收汗其附方舊二新六十九虛勞遺精玉鎖丹治腎經虛損心氣不足思慮太過真陽不固夜有餘夢小便氣寒能散熱毒瘡腫其性收能除世痢區腸附方舊二新六十九虛勞遺精白濁如膏夢中頻遺骨節拘痛而重肌瘦盜汗虛煩食減乏力此方

性溫不熱極有神效用五倍子一斤白茯苓四兩龍骨二兩為末附方中盜汗五倍子末膏少匙等分水和作餅煨熟反水糊丸梧子大每服七十丸食前用鹽湯送下日三服和劑方

中出為益汗用五倍子研末津心腹腹痛五倍子生研末每服一錢飲枳內炒起烟黑色者為度消渴飲水五倍子為末水服方寸調填臍中縛定一夜止同上

嘔吐不定用五倍子二箇一生一熟甘草一握濕紙煨小兒夜啼五倍子末津調填臍中暑月水泄五倍子末飯丸黃豆大每服二十九丸過同研為末每服半錢米泔調下立瘥袖珍方

瀉下痢五倍子一兩粘礬五錢為末糊丸梧子大瀉痢不止五倍子一兩半生半燒為末糊丸梧子大每服三十九丸紅痢燒酒每服五十九丸米湯送下鄧華琴雜興方

用五倍子醋炒七脾泄久痢五倍子炒半斤食米炒一升白丁香細辛木香各三錢花柳次為末米湯送下五錢為末每服一錢蜜湯下日二服呂生冷魚肉赤痢不止文蛤炒研末水浸烏梅肉和丸

下血五倍子白礬各半兩為末順流水丸梧下血五倍子不拘多少為末大鯽魚一枚去腸胃鱗肥填臍令子大每服七丸米飲下忌酒本事方

父湯服一錢腸風臟毒下血不止五倍子半生半燒為末陳米飯和丸如梧酒痢腸風下血見全幼心鑑腸風下血不止五倍子半生半燒為末陳米飯和丸如梧小兒下血腸風臟毒五倍子末煉蜜丸小

大腸痔疾五倍子煎湯重洗或脫肛不收三因方用五倍子末三錢入白礬一塊水一碗煎湯洗之立效簡便用五倍子半斤水煎極爛盛坐桶上熏之待溫以手輕托上內服參底并麻藥○善將方用五倍子百草霜等分為末

本草綱目卷之六 蟲部

五倍子研末以臘一切金瘡五倍子降真香等分炒研末傳之 金瘡出血不止者五倍子末貼之若聞氣者以五倍子末 杖瘡腫痛五倍

醋調塗四圍效皮肉自痊名啄合山 拔毒方二錢八龍骨末少許湯服立效 談雙翁方五倍子末 小兒脫肛五倍子末 先以艾

糝米醋浸一日慢火炒黃研末乾摻之不破者醋調塗之 衛生易簡方手足皸裂 五倍子末同牛骨髓填納五倍子末 入喉中

便桶內以瓦盛之令病者坐於桶上以大點着使藥烟煙入肛門其肛自上隨後將白礬為末復搽肛門其肛自緊再不復脫 魚口便毒五倍子不拘多少以淨瓦器盛之用陳醋熬

放食鹽少許在內以火紙包定用水浸濕放入武火灰內煨存性為末酒調服 聖濟總錄用針鈔八兩末醋浸五日炒畧紅色研末五倍子百藥煎及石子各二兩

包過一夜次日取去以礬麥糊四味敷之一日洗去即黑○杏林摘要用五倍子一斤研末銅鍋炒之勿令成塊如有烟起即提下攪之

從容上火慢炒直待色黑為度以濕青布包扎足踏成餅收乾聽用每用時以皂角水洗淨鬚髮用五倍子一兩紅銅末酒炒一錢六分

生白礬六分刺子肉四分沒石子四分硃砂一分為末烏梅酸榴皮煎湯調勻盛盛重湯煮四五 中河解毒五倍子白礬末等分以

十沸待如飴狀以眉掃刷於鬚髮上一時洗去再包住次日洗去以核桃油潤之半月一染甚妙 中河解毒水調下 出事林廣記

百藥前修治時珍曰用五倍子為粗末每一斤以真茶一兩煎濃汁入醃糟四兩搗爛拌和器盛置瓶缸中畧之待發起如發越

甘草末各二兩又會一七仍搗仍會滿七次取出捏餅晒乾用如無鮮者用乾者水漬及之 又方五倍子一斤生糯米一兩滾水浸過細茶一兩同 五倍子一斤研末酒麵半斤

調勻入鉢中按緊上以長稻草封固另用羅一箇多着稻草將藥鉢坐草中上以稻草蓋置淨處過一七後看藥上長起長霜藥則已成矣或捏作丸或作餅晒乾纔可收用 氣味酸鹹微甘無毒主清肺化痰定嗽解熱生

津止渴收濕消酒烏鬚髮止血久痢脫肛牙齒齬面鼻蝕呂廉爛風濕諸瘡時珍曰百藥煎功與五倍子不異但經

焦心肺欬嗽痰飲熱渴附方 十二飲肺劫嗽百藥煎一兩梨和丸炙子大時時嚙之丹溪心法 定嗽化痰百藥煎片黃芩橘紅甘草各等分共為細

諸病含嚙尤為相宜 湖醫清氣化痰百藥煎細茶各一兩荊芥蕙五錢海螵蛸一 染烏鬚髮川百藥煎一兩針砂醋炒為多麪各半兩先洗鬚髮以 沐髮除腫

兼得桑皮之津氣也惟連枝而取者爲真偽者所以勝着桑枝之上也俗謂巨蛇蛇石虎子之蛇蛇頭也
月中一枝出小螳螂數百枚時珍曰螳螂腹首奮脰修頸大腹二手四足善響而捷以醫代算喜食人髮能翳葉捕蟬或云術家取醫

螳螂

小兒驚風搐搦又出箭鏃生者能食疳目

時珍曰螻蛄古方不見用者惟唐方治驚風吹鼻定搐法中用之
珍考曰蓋亦蚤蟥定搐之義古方風藥多用螺蛳則螻蛄治風同一理也又

醫林要出
箭鏃亦用之

方三驚風是搐中散用螻蛄一箇蜥蜴一條赤足蜈蚣一條各中分之隨左右研末記定
男用左女用右每以一字吹鼻內搐之吹左即左定吹右即右定也 普濟 箭鈎入肉 不可拔者用螻蛄一箇巴豆半箇同

傳研傷處微痒且至甚痒乃搗拔之以黃連貫葱湯洗拭石灰傳之

桑螵蛸

氣味鹹甘平無毒

之方曰得龍骨療洩
畏旋復花戴樵

精
主傷中疝瘕陰痿益精生子女子閉腰痛通五淋利小便道經本癆男子

虛損五臟氣

微夢寐失精遺溺久服益氣養神別錄炮熟空心食之止小便利甄
子身衰精自出及虛而小便利者加而用之
時珍曰桑螵蛸肝腎命門藥也古方盛用之權曰

方漏精及風藥中多山之字與曰男女虛損腎元陰痿夢中失精遺溺白濁疝瘕不可關也關家一男子小便日數十次如糞米泔相
恍惚瘦瘠食減得之女勞令服桑螵蛸散藥未終一劑而愈其藥安神寬定心志治從忘補心氣止小便數用桑螵蛸遠志龍骨菖蒲
參茯神當歸龍龜甲醋炙各一兩為末卧時人參湯調下二錢如無桑土
者即用他樹者以炙桑白皮佐之桑白皮行水以接螵蛸壯腎經也
附方 新七
遺精白濁 盜汗虛勞桑螵蛸炙白龍骨等分為細末每服二錢空心用鹽湯送下 外臺小便

不通
桑蝶蛸
二雨水

黃連三十枚黃連 聖惠女 胎毒 小便不通 桑螵蛸 為末 桑螵蛸酒炒為末 壬辰遺尿 不禁 桑螵蛸十二枚
 煎分二服 聖惠女 胎毒 飲服方寸七日 用二 產書女 遺尿 湯服二錢 千金翼女 遺尿 米分二服 米飲下 產

孔
書
產
後
遺
尿

或尿數多蠟燭炙半兩龍骨一兩為
丸每半飲服二錢 徐氏胎產方
咽喉腫塞 秦土螻蛄窠一兩燒灰馬尾牡羊兩研勻蜜
丸梧子大煎犀角湯每服三五丸 總病論
咽喉骨硬 桑螵蛸兩黃
之 經驗良方
底目

瘰癧 桑蟬蛸
半字換

一箇燒存性麝香一字研末每用
小兒軟膏桑螵蛸燒存性研末
油調傅之 危氏方

白殭替修治

別錄曰生訓川平澤四月取自死者勿令中濕有毒不可用(引)景曰人家養蠶時有合宿皆殭者即暴殭都不壞今見小白似有鹽度者暴自殭其色白云有鹽度誤矣(引)曰所在養蠶處有之不拘早晚但用白色而條直

食桑葉者佳用時去絲綿及子炒過(引)曰蠶有兩三番惟頭番蠶最佳大而無蛆(引)曰凡使先以糯米泔浸一日待蠶秦涎出如蠅涎浮水上然後灑出微火焙乾以布拭淨黃肉毛并黑口甲了搗篩如粉入藥(氣味鹹辛平無毒(引)曰小毒(惡桑螵蛸枯梗茯苓伏神草解)主治小兒驚癇夜啼去三蟲滅黑黯令人面色好男子陰瘰癧病(經)女子崩中赤白產後腹痛滅諸瘡癰瘻為末封丁

腫拔根極效(別)治口噤發汗同白魚鷹屎白等分治瘡滅痕(性)以七枚為末酒服治中風失音并一切風症小兒客忤男子陰瘰癧女子

帶下(日)焙研薑汁調灌治中風喉痺欲絕下喉立愈(新)散風痰結核癰頭風風蟲齒痛皮膚風瘡丹毒作瘡痰癰癰結婦人乳汁不通

崩中下血小兒疳蝕鱗體一切金瘡疔腫風痔(時)發明(元)素曰蠶性微溫味微辛氣味俱薄輕浮而升陽中之陽故能去皮膚諸風如

氣從治相火散濁逆結滯之疾也(主)脫曰凡咽喉腫痛及喉痺用此下咽立愈無不效也(大)龍投人吳開內翰云屢用得效時珍曰蠶之病風者也治風化痰散結行經所謂因其氣相感而以意使之者也又人指甲較薄者用此燒烟熏之則厚是亦此義蓋風陰陽均之藥故又治諸血(附)方(舊)十五一切風痰(白)蠶蠶七箇直者細研小兒驚風(白)蠶蠶緊精半分天雄末附子尖各一錢微炮為末病瘰癧疔病也(新)方(新)十九一切風痰(白)蠶蠶七箇直者細研小兒驚風(白)蠶蠶緊精半分天雄末附子尖各一錢微炮為末

嗽夜不能卧白蠶蠶炒研好茶末各一兩為酒後咳嗽(白)蠶蠶始研末每茶(仁)存開關散用白蠶蠶炒白參半生半燒等分為末每用五錢卧時泡沸湯服(瑞)竹堂方(酒)後咳嗽(白)蠶蠶始研末每茶(仁)存開關散用白蠶蠶炒白參半生半燒等分為

兒加薄荷生薑少許同調一方用白梅肉和丸綿裹含之(藥)汁也(○)朱氏基驗用白蠶蠶炒半兩生甘草一錢為末薑汁調服涎出立愈(○)聖惠用白蠶蠶三七枚乳香一分為末每以一錢燒烟熏入喉中涎出即愈(急)喉風痺(王)氏神效如重者錢為末薑汁調服涎出立愈(○)聖惠用白蠶蠶三七枚乳香一分為末每以一錢燒烟熏入喉中涎出即愈(急)喉風痺(王)氏神效如重者等分生研為末每服一字薑汁調灌涎出即(撮)口噤風(面)黃赤氣喘喘聲不出由胎氣積熱流毒心脾故今古強唇奇聚口愈後以生薑汁過含之(○)百一選方無南星(撮)口噤風(面)黃赤氣喘喘聲不出由胎氣積熱流毒心脾故今古強唇奇聚口

驚風(並)用大蒜七箇先燒紅地以蒜透固於地上磨成膏即以蠶蠶一兩去頭足安(偏)正頭風(并)史頭風連雨太陽穴痛電患方用白蠶蠶上枕覆一夜勿令洩氣只取蠶研末每用嚙鼻口內含水有效(聖)濟方(偏)正頭風(并)史頭風連雨太陽穴痛電患方用白蠶蠶

用白蠶蠶高良薑等分為末每服一錢臨臥時茶服日二服

卒然頭痛 白蠶蠶為末每用熱水服一錢臨臥時茶服日二服

牙齦疼痛 白蠶蠶直者生薑同炒赤黃色去薑為末以皂角水調擦之即止

腹內蟲病 普濟方持云人間蟲病不堪言壯裏生

神效 面上黑黯 白蠶蠶末水和粉澤面 聖惠方

小兒瘰癧 皮膚如蛇皮鱗甲之狀由氣血不調亦曰胎毒又曰蛇

七枚和慎火草搗 小兒瘰癧 體白蠶蠶去嘴為末煎湯浴之一加蛇蛻

靈散 鄭氏方 小兒口瘡 通白者白蠶蠶炒黃試去黃肉毛

洗對炒黃為末烏梅肉和丸梧桐子大 每蠶蜜湯空心下五丸妙 勝金方

不止用白蠶蠶衣中白魚等分 一切金瘡 及刀斧傷白蠶蠶炒黃

為末并華水服之日二千金 重舌木舌 蠶蠶為末吹之吐痰甚妙

前白湯下一日三服 筆峯雜興方 蜜炒二錢為末搗之涎出為妙 陸氏積德方

烏爛死蠶 氣味有小毒 蠶器曰此在

蠶蛹 瑞曰綠絲後蛹子今人食之呼小蜂兒

汁飲止渴 附方 新 一滴湯 蠶蛹二兩以無灰酒一中盞水一

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

繭鹵汁 繭器曰此是繭中蛹汁非

蚊子諸蟲咬毒亦可預帶一筒取一蛭入中并持乾海苔一片亦避諸蟲藏器曰蘇恭註蛭云山人自有存法蓋此法也時珍曰山蛭見蛭條山蛭音余智蛛也蟬人甚毒

蠶繭已出**氣味甘溫無毒****主治**燒灰酒服治癰腫無頭次日即破又瘡諸瘡及下血血淋血崩煮汁飲止消渴反胃除蛇蟲時珍曰蠶繭方書多用而諸家本草並不言及誠缺文也近世用治癰疽代鍼用一枚即出一頭二枚即出二頭神效無比煮湯治消渴古方甚稱之丹溪朱氏言此物屬火有陰之用能瀉膀胱中相火引清氣上朝於口故能止渴也繆希雍及絲綿煮汁功並相同又黃緣繭**附方**新**痘瘡**膿水不絕用出了蠶繭以生白礬末填**口舌生瘡**蠶繭五箇已達砂瓦上焙焦為末抹之**大小便血**能補肝歸灰止血並見服器部

蠶黃治腸風大小便血淋瀝疼痛用蠶黃蠶紙並燒存性晚露沙白僵蠶並炒等分為末入麝香少許每服二錢開水飲送下日三服甚效**聖惠方****婦人血崩**方法同上**反胃吐食**蠶繭十箇煮汁煮雞子三枚食之以無灰酒下日二服神效或

以繆絲湯煮粟米**相食之****惠濟方**

蠶蛭釋名**烏明退**嘉祐**氣味甘平無毒****主治**血病益婦人血風嘉祐**治目**中翳障及疳瘡時珍

蠶連主治吐血鼻洪腸風瀉血崩中帶下赤白痢傳疔腫瘡日治婦人血露宋**牙宣牙痛牙癰牙疳頭瘡喉痺風癩狂祟****蠶蟬**沙證腹痛小便淋瀝婦人難產及吹乳疼痛時珍**發明**禹錫曰蠶蛭今醫家多用初出蠶子殼在紙上者東方清醫用老蠶眠起所蛻之皮功用相近當以蛻皮為正入藥微炒用**宋****蠶蛭**當用眠起時所蛻皮及蠶連燒灰亦

可困時珍曰馬明退蠶連紙功用相同亦如蠶蛭舊四新**吐血不止**蠶蛭紙燒存性蜜和丸**牙宣牙癰**及口瘡並用蠶蛭紙**風蠶牙痛**蠶蛭紙燒灰乾傅之**集驗****風蠶牙痛**蠶蛭紙燒灰乾傅之

蠶蛭燒灰擦之良久**走馬牙疳**集驗用蠶蛭紙灰入麝香少許**一切瘡瘡**馬明退燒灰三錢輕粉乳香少許**小兒頭瘡**蠶蛭紙燒存性

鹽湯漱口直指方**貼之**直指方**白僵蠶**等分**一切瘡瘡**以溫漿水洗淨傅之**儒門事親****小兒頭瘡**蠶蛭紙燒存性

油調傳聖惠**風疾**用蠶蛭紙燒存性煉蜜和丸**集驗****耳治蠶**蠶蛭紙作餅入麝香二錢入**癩狂邪祟**凡狂發欲走或自高貴稱神或悲泣呻

聖惠如芙蓉大含化蠶津**集驗****耳治蠶**蠶蛭紙作餅入麝香二錢入**癩狂邪祟**凡狂發欲走或自高貴稱神或悲泣呻

癩狂邪祟此為邪祟以蠶蛭紙燒灰酒水任下方

寸七亦治風沙證壯熱江南有沙證狀如傷寒頭痛壯熱惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺人先用中蠶藥毒雖面青脈絕腹脹

用蠶紙紙燒存性為末新汲水服一錢嶺南衛生方中諸藥毒用蠶紙數張燒灰冷小便澀痛不通用蠶紙紙燒存性入麝香少許水服二錢王氏博濟方熱林如血蠶種燒灰入麝香少許水服二錢極效方

也衛萌中不止蠶故紙一張剪碎炒焦槐子炒黃各等分為末酒服立愈衛生易簡方吹奶疼痛馬明退燒灰一錢五分輕粉五婦人難產露布袋一張蛇一條入新

白皮湯調婦人斷產蠶子故紙一尺燒為末酒服故身不產千金痔瘡下血蠶紙千張盤內燒灰酒服自除姜黃簡急方

綠絲湯主治止渴大驗時珍

原替別錄中品釋名晚蠶魏晉方夏蠶唐書日原蠶是重養者俗呼為魏蠶宗真曰原者有原復敏速之義此是第二番蠶也時珍

吳永壽記云郡蠶自三月至十月有八集解頃曰原蠶東南州郡多養之此是重養者俗呼為晚蠶北人不甚養之周禮桑原餘師康以

華謂蠶種為晚再養為珍珍子為愛集解頃曰原蠶東南州郡多養之此是重養者俗呼為晚蠶北人不甚養之周禮桑原餘師康以

南子云原蠶一歲再收非不利也而王法禁之者為其殘桑是也人既稀養化者多是早蠶不可用也弘景曰蠶蠶為未塗馬齒即不能

食草以桑葉拭之乃還食此見蠶即馬類也時珍曰馬與龍同氣故有龍馬而蠶又與馬同氣故蠶有龍頭馬頭者蜀人謂蠶之先為馬

頭娘者以此好事者因附會其說以為馬皮卷女入桑化蠶誤矣北人重馬故禁之南方無馬則有一歲至再

至三及七出八出者矣然先王仁愛及物蓋不忍其一歲再致湯餒且妨農事亦不獨專為害馬殘桑而已

雄原蠶蛾氣味鹹溫有小毒時珍曰按徐之才藥對云全治益精氣強陰道交接不倦亦止精別錄壯陽事止泄精尿血暖水臍

治暴風金瘡凍瘡湯火瘡滅癰疽時珍曰宗典曰蠶蛾用第二番取其嫩於生育也時珍曰蠶蛾今治小兒撮口及發瘰者用蠶

瘰時珍曰此方出聖惠乃是白僵蠶蘇氏引附方舊二新八丈夫陰痿宋神醫秘二升去頭翅足炒為末蜜丸梧子大每遺精白濁晚蠶焙

作蠶發誤弄蠶蠶原無治驚之文今正之

為末飯丸菜豆大每服四十丸淡鹽湯下
此丸常以火烘否則易腐也 唐氏方
血淋疼痛 晚睡為末熟酒服二錢 聖惠方
小兒口瘡 及風府瘡宮氣方用晚驚藥為末貼之妙○普濟
方治小兒口瘡及百日內口瘡入麝香少許於之

生肌 藥散治刀斧傷創血出如箭用晚驚藥
藥炒為末傳之即止甚效 勝金方
刀斧金瘡 端午午時取晚驚藥石末等花搗成團
草蓋令發熱過收貼每用刮下末搽之
竹刺入肉 五月五日取晚驚藥生投竹刺
中令自乾死為末取少許津和

塗之 便
蛇咬傷 生薑研傳
心效方
玉枕生瘡 生枕骨上如癰破後如筋頭用原驚藥
炒石末等分為末乾貼取瘡聖濟總錄

原蠶沙 項曰蠶沙蠶家皆用晚出者良時珍曰
蠶沙用晒乾淘淨再晒可久收不壞
氣味甘平溫無毒 時珍曰伏硝
砂治硝粉霜
主治 腸鳴熱中消渴風痺癰瘡別
錄炒黃芩風溼酒

去風緩諸節不隨皮膚頑痺腹內宿冷冷血瘀血腰痛冷疼炒熱盛 時偏風筋骨癱緩手足不隨腰脚軟皮膚頑痺
器治消渴瘰癧及

婦人血崩頭風赤眼去風除濕 時珍曰蠶沙多入諸方不但熨風而已
蠶沙於暖室中鋪油單上令患風冷氣痺及近感癰風人就以患處一邊卧沙上厚蓋取汗若
虛人須防大熱昏悶令蠶頭面若未全愈間日再作時珍曰蠶沙火其性燥燥能勝風去濕故蠶沙主療風溼之病有人病風痺用此制
法得效按陳氏經驗方一林膏治癰腫風眼以真麻油浸蠶沙二三宿研細以篋子塗患處不問新舊隔宿即愈表兄盧少樊患此用之

而會親筆于冊也時珍家一婢病此十餘年試用之二三次頗瘳其功亦在去風收濕也又
同藥柴灰淋汁煮蠶肉作丸治腹中癥結見龍除李九華云蠶沙煮酒色味清美又能療瘡
附方 舊四
半身不遂 蠶沙二碩以二袋盛之
蒸熟更互熨患處仍以

羊肚糧米煮粥日
風癰癰瘡 作瘡成瘡用蠶沙一升水五斗煮取
食一枚十日即止
頭風白屑 作瘡蠶沙燒灰淋
汁洗之 聖惠方
眼目不出 蠶沙炒淨空心以新汲水
吞下十枚勿嚼破 聖惠

飲水 晚蠶沙焙乾為末每用冷水
下二錢不過數服
婦人血崩 蠶沙為末酒服三
斗門方
月經久閉 蠶沙四兩砂礪炒半黃色入無灰酒
溫服一盞即通
轉女為男 婦人始覺有孕

井華水服之
跌撲傷損 扭門出骨寒者證蠶沙四兩炒黃綠豆粉四兩炒黃枯礬二兩四錢為末
醋調傳之絹包縛定換三四次即愈
產婦近之 御真人經驗良方
男婦心痛 不可忍者晚蠶沙一兩滾湯
泡過淨取清水服即止

日三 千金
瑞竹
堂方

本草綱目 卷三十九 蟲部

十一

石蠶本經併入有名未下釋名沙蠶別本石蠶下新拾遺曰沙蠶乃東閩水中細蟲人水浴者身累不可見痛如鍼刺挑亦得之今此或名同而物異耳時珍曰按吳普本草沙蠶作沙蟬

經曰石蠶生江漢池澤宗與曰石蠶在處山河中多有之附生水中石上作絲璽如釵股長寸許以蔽其身其色如泥蠶在其中故謂之石蠶亦水中蟲耳方家用者絕無別錄曰石蠶虫生石中藏器曰石蠶蟲一名石下新今伊洛間水底石下有之狀如蠶解放絲連

綴小石如璽春夏時化作小蠶水上飛時珍曰本經石蠶別錄石蠶今觀江景曰李當之云石蠶江左不識謂為草根其實蠶蟲形陳寇二說及王治功用蓋是一物無疑矣又石類亦有石蠶與此不同

江漢非滄地大都是生氣物知海中蛤蠟輩附石生不動皆活物也今俗用草根果色多角節亦似蠶豕末是實方家不用蔡曰石蠶形似蠶細小有角節青黑色生江漢側石六中岐隴間亦有此人多不用采者蓋絕耳韓保昇曰李謂是草根謂謂是生氣物蘇恭之說半似草半似虫皆妄矣此虫所在水石間有之取為鉤餌馬湖石門最多彼人啖之云鹹微辛項曰石蠶陶蘇都無定論蜀本之說為是今川廣中多有之其草根之似蠶者亦名石蠶出福州今信川山石上四時常有之亦采入藥詳見本草部草石蠶下

雨虎時珍曰按通甲開山圖云雲山有雲師雨虎蔡氏註云雲師如蠶長六寸有毛**氣味**鹹寒有毒保昇曰鹹微辛**主治**五瘕破石淋

隨胎其肉解結氣利水道除熱本經石蠶蠶主石瘕小便不利別錄時珍曰石蠶謂之草者謬也經言肉解結氣註中更不錄發明辨定何物耶時珍曰石蠶連皮殼用也肉則去皮殼也

九香虫綱目釋名黑兒集解時珍曰九香虫產于貴州永寧衛赤水河中大如小指頭狀如水龜身青黑色至冬伏於石下土人多取之以充人事至擊斃後即飛出不可用矣

氣味鹹溫無毒主治腸脫滯氣

脾腎虧損壯元陽時珍曰攝生方烏龍丸治上證又服益人四川何卿總兵常服有效其方用九香虫一兩半生焙車前子微炒

晚各一服此方妙在此虫

海螵蛸集解李珣曰按南州記云海螵蛸生南海山石間狀如螵大如指指其沙甚白如玉粉狀每有

沙氣味鹹大溫無毒主治虛勞冷氣諸風不遂久服補虛羸令人光澤輕身延年不老

雪蛆釋名雪蛆集解時珍曰按葉子奇草木子云雪蛆生陰山以北及峨嵋山北人謂之雪蛆二山積雪歷世不消其中生此大如蠅

纖為文錦入水不濡投火不燎楚時海人獻之其實輕暖柔滑按此亦雪蛆之類也

枸杞蟲蛆拾遺釋名蠅集解時珍曰此蟲生枸杞上食枸杞葉狀如蠅作繭為蛹時取之曝乾收用時珍曰此爾雅所謂蜺烏蠅也其狀

氣味鹹溫無毒主治益陽道令人悅澤有子炙黃和地黃末為丸服之起陽益精藏器治腎家風虛時珍方

懷香蟲蛆集解時珍曰生懷香枝葉中狀如尺蠖青色

主治小腸疝氣時珍

本草綱目蟲部第三十九卷終

本草綱目蟲部目錄第四十卷

蟲之二

卵生類下二十二種

青蚨拾遺

蛺蝶綱目

蜻蛉別錄
即蜻蛉

樗雞本經
即紅娘子

囊蟲綱目

斑蝥本經

芫青別錄

葛上亭長別錄

地膽本經

蜘蛛別錄

草蜘蛛拾遺

壁錢拾遺

蟾蜍拾遺
即土蜘蛛

蟹開寶

水蛭本經

蟻綱目
白蟻附

青腰蟲拾遺

蛆綱目

蠅綱目

狗蠅綱目
壁蠅附

牛蟲綱目

人蟲拾遺

右附方舊二十新八十一

本草綱目
卷四

本草綱目蟲部第四十卷

蟲之二

卵生類下二十二種

青蚨

釋名

蚨蠅

音謀

蚨蠅

音教

蒲蠅

音更父

魚伯集

解

藏器曰

青蚨生南海狀如蟬其子着木取以塗錢皆歸本處獲

神記云兩方有青蚨蟬形大如蟬半美可食子着草葉上如

父魚伯以其子母各等置囊中埋東行垣下三日間之即相從以母血塗八十一錢子血塗八十一錢留子用母留母用子皆自還也

蠶種取其子則母飛來雖暫取之亦知其處殺其母塗錢以子塗骨用錢去則自還淮南子萬畢術云青蚨遠錢焉誘註云青蚨一名魚

父魚伯以其子母各等置囊中埋東行垣下三日間之即相從以母血塗八十一錢子血塗八十一錢留子用母留母用子皆自還也

蠶種取其子則母飛來雖暫取之亦知其處殺其母塗錢以子塗骨用錢去則自還淮南子萬畢術云青蚨遠錢焉誘註云青蚨一名魚

父魚伯以其子母各等置囊中埋東行垣下三日間之即相從以母血塗八十一錢子血塗八十一錢留子用母留母用子皆自還也

陶曰按異物志云蚨蠅生南海諸山雖雌常處不相捨青金色人求得以法末之用塗錢以貨易子人書用夜歸又能秘精縮小便亦人

間難得之物也時珍曰按異物志云青蚨形如蟬而長其子如蚨子着草葉上得其子則母飛來煎食甚辛而美蚨螻神書云青蚨一名

蒲蠅似小蟬大如蚨青色有光生於池澤多集蒲葉上春生子於蒲上八為行或九為行如大簾子而圓取其母血及火炙子血塗

錢市物仍自還歸用之無窮誠仙術也其說俱彷彿但藏器云子着木上猶有不同而許氏說文亦曰青蚨水虫也蓋水虫而產于草

木寸錢隨時珍曰按劇物錄表錄異云龐遜生於嶺南多在機杼樹上形如蚨蟬腹青而薄其名自呼但聞其聲而鮮能得之人

爾附錢隨時珍曰按劇物錄表錄異云龐遜生於嶺南多在機杼樹上形如蚨蟬腹青而薄其名自呼但聞其聲而鮮能得之人

辛溫無毒主治瘡中治陽道寒冷氣令人悅澤藏秘精縮小便藥

蛱蝶綱釋名蛱蝶蝶音時珍曰蛱蝶輕薄翅而飛葉葉然也蝶美集解時珍曰蛱蝶蛾類也大曰蝶小曰蛾其種甚繁皆四翅有粉

化蝶兩雅異謂葉化蝶列子謂鳥足之葉化蝶蝶雅謂蔬菜化蝶酉陽雜俎謂百合花化蝶比戶錄謂樹葉化蝶如丹青野史謂綠蝶

乃氣化風化也其色亦各隨其蟲所食花葉及所化之物色而然楊慎曰鉛錄云有草蝶水蝶在水中而南異物志載有人浮南海見蛱蝶大如蒲帆稱肉得八十斤噉之極肥美氣味主小兒脫肛陰乾為末唾調半錢塗

手心以瘰為度

時珍曰

胡蝶古方無用者惟普濟方

珍發明

此方治脫肛亦不知用何等蝶也

本草綱目

卷四十

虫部

蜻蛉

別作蜻蛉音丁蜻蛉亦作

蜻蛉

音丁蜻蛉亦作蜻蛉

赤者名赤卒

時珍曰蜻蛉言其色青也也蜻蛉言其狀伶仃也或云其尾如丁也或云其尾好亭而挺故曰蜻曰輕俗

名約半言其翅如紗也按崔豹古今註云大而色青者曰蜻蛉小而黃者曰蜻蛉江東名胡黎淮南名蠅蚱都陽名江雞小而集解曰蜻蛉亦者名曰赤卒曰綠端曰赤衣使者曰赤弁之大而青紺者遠海名紺蠻亦曰天雞陶氏謂胡黎為蜻蛉采改此耳

青色大眼一名諸乘俗呼為胡黎者入藥道家云眼可化為青珠其體黃細及黑者不入藥條并曰所在有之好飛水際六足四翼宗藥

曰蜻蛉中一種最大汴人呼為馬大頭者是也身綠色其雄者腰間有碧色一遺入藥用雄者此物生於水中故多飛水上其類眼皆大

陶氏獨言蜻蛉眼大何也時珍曰蜻蛉大頭露目眼頭長腰軀尾翼薄如紗食蚊蠅飲露水造化權輿云水蠶化蠅羅願云水蠶化蜻蛉蜻蛉仍交於水上附物散卵復為水蠶也張華博物志亦言五月五日埋蜻蛉頭於戶內可化青珠未知然否古方惟用大而青者近時

房中術亦有用紅色者在約云運海間有紺蠶蟲如蜻蛉而紺色六七月產飛聞天吏人食之云海中青蠶所化也雲南志云潤滄蒲蠻諸地凡土蜂蜻蛉蚱蜢之類無不食之也

臧日

橘雞

本經中品

紅娘子

時珍曰其鳴以時故得雞名廣雅作橘鳩廣志作

別錄曰生河內川谷橘樹上七月采暴乾

猶花青亭長在荒葛上也茶曰河內無此今出岐州此有二種以五色具者為雄入藥其青黑實白斑者是雌不入藥宗藥曰汴洛諸界尤多形類蠶豸但腹大頭足微黑翅兩重外一重灰色內一重深紅五色皆具頭曰兩雅云餘大雞郭璞註云小蟲也黑身赤頭一名

莎雞又曰橘雞今之莎雞生橘木上六月中出飛而振羽索索作聲人或蓄之樊中但頭方腹大翅羽青內紅而身不黑頭不赤此殊不類郭說橘上一種頭翅皆赤者乃如舊說人呼為紅娘子然不名橘雞疑即是此蓋古今之稱不同爾時珍曰橘即臭橘也此物初

生頭方而扁尖喙向下六足重黑黑色及長則能飛外翼及黃有斑點內翅五色相間其居樹上布置成行秋深生子在橘皮上蔭蔭冠宗典之說得之蘇頌引郭璞以為莎雞者誤矣莎雞居莎草間蟋蟀之類似蝗而斑有翅數重下翅正亦六月飛而振羽有聲詳見陸機

毛詩疏義而華顯爾雅翼以莎治時珍曰凡使去翅足以糯米莎雞為絡緯即俗名紡絲者

補中輕身腰膝下氣強陰多精別通血閉行瘀血主瘰癧散目中結翳辟邪氣療痢火傷時珍曰方藥掇用惟大虎豹香丸用

之近世方中多用蓋厥除能藥能治血活血也特為方治方
目醫撥雲膏中與元膏並用同用亦是活血散結之義也
四子宮寒
香林調要云婦人無子由于子宮虛寒下元虛月水不調或明
或屬或弱中帶下或產後敗血未盡內結不散用紅娘子六

十枚大黃皂莢各一兩已是一百二十枚為末棗肉為丸如彈子大以綿裹置於瓶內送八陰戶一時許發熱湯用
熱湯一二盞解之後發覺靜睡安至三日方取出每日空心以雞子三枚胡椒末二分炒食酒下以補元人則子宮暖矣
癰疽核用

娘子十四枚乳香硫黃各一錢細砂一錢半黃丹五分為末糯
米粥和作餅貼之不遇一月自落脫下矣
衛主助馬方
一箇三十歲不加之二箇青娘子三箇云超足四十歲各加

十六歲加二箇海馬半箇續隨子一分乳香乳香結硬各半分酥油少許為末
十歲者作四服十五歲作三服二十歲作二服三十歲作一服
積毒
雞子一箇開孔入紅娘子六箇紙包煨熟去紅

總氏積
德堂方
娘子食雞子以酒下小便淋瀝出膿血即愈

棗貓
時珍曰棗貓古方無考近世方廣丹溪心法附餘治小兒方用之
氣味
主治小兒驚風
時珍曰按方廣云小兒初生以膠

驚銅筒送藥一二分入竅大孔輕輕揉散以艾炷灸臍頭三壯結任勿打動候其自落永無驚風之患萬不失一勝硬者用之軟者無病
不必用也其法用陰乾棗貓兒研末三箇真珠母研四十九粒炒黃丹五分白枯礬粉血竭各五分研勻如上法用膠有三孔一大二

也小
班蝥
本經
下品校正
陳藏器
時珍曰班蝥其色蝥刺言其毒如矛刺也亦作螞螋訛訛為班

解別錄曰班蝥生河東山合八月取陰乾其葉昔曰山河內山合亦生本石保昇曰班蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
為王不留行蟲六七月在葛花上即呼為葛上亭長八九月在豆花上即呼為班蝥九月十月復遷地即呼為地膽此是偽地膽耳
為廢猶同也其班蝥大如已豆甲上有黃黑斑點見青黃黑多者長身其赤頭數曰青班蝥長赤頭四件樣各不同所居所食所飲

亦不同先青者天背上一畫黃在是花上食汁班蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在葛葉上
食汁赤頭身黑頭上有大紅一點也頭曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為葛上亭長七月為班蝥九月十月為

食汁赤頭身黑頭上有大紅一點也頭曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為葛上亭長七月為班蝥九月十月為

食汁赤頭身黑頭上有大紅一點也頭曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為葛上亭長七月為班蝥九月十月為

本草綱目 卷四十 蟲部 二

連黑豆葱茶
皆能解之
王治寒熱鬼
疰瘰癧魚鱗
肌破石癰
本血積傷人
肌治疥癬
隋諸州
治瘰癧通利
水道
甄權
療林疾傳
惡瘡癰癧
日華

治疔瘰癧疔毒獃犬毒沙蠱毒蠱毒控粉毒此藥與白妊娘人不可服之為潰人肉治諸方多用極害人須斟酌之時珍曰疔瘰癧
砂金 獲得之尾後惡氣射出臭不可聞攷其入藥亦真至走下數直至精弱之處如下敗

物痛不可當醫氏云凡用斑蝥散其利小便引藥行氣以毒攻毒是矣楊釜翁云虛歷之毒莫不有根大抵以斑蝥地膽為主制度如法能使其根從小便中出或如粉屑或如血塊或如肉屑皆其驗也但盡之行小便之理獨不可當以李通骨白登二軍道之又紫柏村後

方云席辯刺史傳云凡中蠶盡用斑蟊蟲四枚去題足炙熟桃皮五月初五日採取去黑皮陰乾大戰子肯各為末如斑蟊一分二味二分合和蜜煉大以米青服之必吐出蟲一服不獲十日更服此蠶於州縣多有老蠹解藥之人獲藥二十斤必方不傳或有人獲

犯法華華公若于則時守方六
為顛背因而得之也
內消瘰癧 不拘大人小兒經驗方用斑蝥一個去翅足以粟一升同炒米焦去米不用入薄荷四兩為
末烏雞子青丸如粟大空一盞茶下三丸如至五丸即每日減一丸減至一丸後每日五

凡以消爲度○廣利治瘰癧總久不瘳用斑蝥一枚去翅足微
以漿水一盞浸度吞之則瘳亦可瘳不瘳七枚是也

瘰癧膏
八月申多取斑蝥以苦酒浸半日晒乾每兩用五箇銅器炒熟為
末已豆一粒黃連膏上毛一二根炒研末少分同口苦酒

服具最當
癰疽皮膜 癰疽不破或破而腫使無膿並發為米以蒜搗
如木一豆半貼之少間更出如去藥 五箇
疔腫皮厚 既發一枚捻破以錐刺瘡上作米
字形多針之即出血也 小臺
魚便毒 不拘已成未成連肉反

煎薑三圓去翅足炒黑石三錢同研分作三服服之白湯下日一服毒積年癰瘡外患用斑貨半兩微炒為末蜜調傅之
面疔瘡大風

[illegible]

有紫瘡癰未消用乾斑發末以生油調傳約半日瘡癰脹起以軟帛拭去藥以練鐵挑破近下令水出
乾不得刺其瘡皮及不可以藥近口眼若是尖瘡癰子即勿用此別用膽礬木合藥以治之聖濟總錄
蒜一箇搗風狗咬傷衛生易簡方云此乃九死一生之病急用斑發七枚以糯米炒黃去米為末酒一盞煎半盞空心溫服取下小肉狗
爛點之三四十枚為盡如數少數日再服七次無狗形永不再發也累試累驗醫方大成用大斑發三七枚去頭翅足用
糯米一勾炒過去斑發別以七枚如煎炒色變復去之別以七枚如煎至青烟為度去發只以米為粉用冷水入清油少許空心調服
須臾再進一服以小便利下毒物為度如不利再進利後肚疼急用冷水調膏散服之以解其毒否則有傷黃連水亦可解之但不宜服
一切熱物也

中沙虱毒斑發二枚一枚末服一枚燒至**膏治聾**斑發炒二枚生巴豆去皮心二枚**娘胎死**斑發一枚燒研水
烟盡研末傳瘡中立瘡口時后**聖惠方**聖惠方**娘胎死**斑發一枚燒研水
服即下廣利方

光青別錄**善娘子**時珍曰居光花上而色青故名光青**集解**別錄曰三月取暴乾松景曰二月三月在光花上花時取之青黑色茶
下品**善娘子**世俗諺之呼為青娘子以配紅娘子**集解**別錄曰三月取暴乾松景曰二月三月在光花上花時取之青黑色茶
三四五月光花發時乃生多就光花上采之暴乾時珍曰**修治**見斑**氣味**辛微溫有毒時珍曰光青之功同斑發而毒尤猛**主治**蠱毒風症
但連光花葉葉采置地上一夕盡自出也餘見斑發

鬼瘡胎別錄**治鼠瘻**景**疔瘡**利小水消瘰癧下痰結治耳聾目翳狗犬傷毒餘功同斑發時珍曰**新****偏墜瘻**青娘子紅娘子各十枚
物熟湯調服立効**目中頑翳**發膏用青娘子紅娘子斑發各二箇去頭足麵炒黃色蓮砂一錢麝仁去**塞耳治聾**先青巴豆仁蓖麻仁
也○談楚翁方**油豆**箇為末每點少許日五六次仍同春膏點之膏見黃連下**普濟方****塞耳治聾**各一枚研丸棗核大
綿色塞之**○聖惠方**

葛上亭長別錄**景**曰此蟲黑身赤頭如亭**集解**別錄曰七月取暴乾松景曰葛花開時取之身黑頭赤腹中有卵白如米粒
曰亭長形黑黃在葛上食蔓膠汁又有赤頭身黑色額上有大紅一點各有**修治**同斑**氣味**辛微溫有毒是長同**主治**蠱毒瘰癧破淋結
用處時珍曰陶言黑身赤頭故名亭長而雷氏別出赤頭不言出處似謬**修治**同斑**氣味**辛微溫有毒是長同**主治**蠱毒瘰癧破淋結
積聚隨胎別**通血開癰塊鬼胎餘功同斑發**時珍曰**分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以**

本**草****綱****目****卷****之****十****蟲****部****三**

蜘蛛為蠶蟄長脚者為蜘蛛十則云蜘蛛者即蠶蟄也。諸書曰蜘蛛在孔穴中及草木上陶言即蜘蛛非與教曰凡五色者及大身有刺毛生者并傳小者並不入藥惟身小尻大腹內有蒼黃腹者為真取屋西結網者去頭足研膏用常與曰蜘蛛品多皆有毒今人多用之家蓋角雖頭隨卷之間空中作圓網大腹深灰色者耳遠尿着人令人生瘡泰曰劍南山東為此蟲所啗瘡中出絲屢有死者時珍曰蜘蛛布網其絲右繞其類甚多大小顏色不一而雅但分蜘蛛草土及蠍蟻四種而已蜘蛛醫人甚毒往往見於典藉按劉禹錫傳信方云判官張延壽為蜘蛛咬頸上一宿有二赤跡繞項下至心前頭而腫如數寸幾至不救一人以大藍汁入麝香雄黃取一蛛投入鹽化為水遂以點咬處兩日惡愈又云貞元十年崔從質員外言有人被蜘蛛咬腹大如孕婦有僧教飲羊乳數日而平又李絳兵部手集云蜘蛛咬人遍身成瘡者飲好酒至醉則蟲於肉中似小米目出也劉郁西域記云亦木兒城有蟲如蜘蛛中人則煩渴飲水立死惟飲葡萄酒至醉則解此與李絳所言蜘蛛毒人飲酒至醉則愈之意同蓋亦蜘蛛也鄭曉吾學編云西域藍地方夏秋間草生小黑蜘蛛甚毒啗為痛聲徹地土人編兒以薄荷枝拂之或以羊肝遍擦其體經一日夜痛方止愈後皮脫如蛇牛馬被傷輒死也元稹長慶集云巴中蜘蛛大而毒甚者身連數寸踣長數倍竹木被網皆死中人瘡痛痛痒倍常惟以苦酒調雄黃塗之仍用履履蟲食其絲則愈不急敗之毒及心能死人也及戎式奇易雜且云深山知米有大口車輪者能食人勿若此數說皆不可不知注內萬里行言云蜘蛛咬人以猪肪百日殺以塗布雨不能濡殺以塗足可履水上抱朴子言蜘蛛水馬合馮夷水仙丸服可居水中皆方士幻誕之談不足信也

味微寒有小毒

大明曰無毒畏蠶黃雜黃時珍曰蜘蛛入飲食不可食

主治夫人小兒瘡及小兒大腹丁美三年不能行者

別錄蜈蚣蜂蟻蟻取置咬處吸其毒

蛇毒溫瘧止嘔逆癰疽

蘇軾

取汁塗蛇傷燒治小兒腹疳

蘇軾

主曰喝脫肛瘡腫朝真齒蠱

時珍

斑者治瘧疾疔腫

日發

治瘧張仲景白陰

狐疝氣偏有大小時時上下者蜘蛛散主之蜘蛛十四枚炒焦桂半兩為散每服八分日再或以蜜丸亦通泰曰蜘蛛能制蛇故治蛇毒而本條無此時珍曰鶴林玉露載蜘蛛能制蛇以溺射之節節爛則陶氏言蜘蛛治蜈蚣傷亦相伏爾沈括筆談載蛛為蜂蟻能噬芋梗磨創而愈今蛛又能治蜂蟻蟄何哉又劉義慶幽明錄云張甲與司徒蔡讓有親讓晝寢夢甲曰忽慕病心腹痛脹滿不得吐下名乾霍亂惟用蜘蛛生斷脚吞之則愈但人不知甲某時死矣讓覺使人驗之甲果死矣後用此治乾霍亂輒驗也按此說雖怪正合唐註治嘔逆霍亂之文當亦不謬附方舊七新中風口喎向火取蜘蛛摩偏急頰上候正即止○千金方小兒口噤直指立聖散用乾蜘蛛一枚去足竹瀝浸一宿免蓋蜘蛛服之能令人利也附方十四

時濯入口中○聖惠治小兒十日內口噤不能吮乳蜘蛛一枚去

止截瘧疾

葛洪方用蜘蛛一枚同飯搗丸吞之○楊氏家藏用蜘蛛一足炙焦研末入猪乳一合和勻分作三服徐徐灌之神效無比

五枚綿白繫寸口上。魚明方用大蜘蛛三枚信硫一錢雄黑豆四十九粒為末滴水為丸。鮑豆大先夜以一九獻於北斗下次早紙裹插耳內立見神驗。一九可醫二人。泄痢脫肛已久者黑聖散主之。大蜘蛛一箇飯炒為末。重包札定燒存性入黃丹少許為末。先以白礬蔥椒煎湯拭乾以前藥不置。出血作臭用蜘蛛一枚銅線半錢。麝香少許杵勻搗之無味用散。直搗。蟲斤爛用大蜘蛛一箇以溼紙重裹荷葉包。燻之。反火煨佳。為末入麝香少許研專。軟帛上托入收之甚是有効也。乘開方走馬牙疳。

永類
 蟬耳出膿 蜘蛛一箇臍貼于半錢處
 蟬方 香一字為末用鷄翎吹之
 吹妳疼痛 蜘蛛一枚剉裹燒存性
 為末酒服即止神效
 額下結核 大蜘蛛不計多少好酒浸過同研爛澄
 去滓臨卧時服之最效 醫林集要
 瘰癧

結核 無問有頭無頭片大蜘蛛五枚日乾去
足細研調塗之日再上 聖惠方
鼠瘻腫核 已破出膿水者蜘蛛二
七枚先研所之 千金
便毒初起 大黑蜘蛛一枚研爛熱酒一椀攪服隨
生古則外及則不遂每服小文
腫核

根取戶邊蜘蛛杆燭脂和先挑四畔血出根稍露
傳之乾即易一日夜根拔出大有神效千金腰下胡臭
大蜘蛛一枚以黃泥入少赤石脂末及鹽少許和勻裹蜘蛛之為末入
經紛一字醋調成膏臨外專夜下明早登則公世下黑十也三方蜂

螫傷 蜘蛛研汁塗之并以生者吳公咬傷同
 安咬處吸其毒 廣利方 虫咬傷 上蛇咬傷
 蜘蛛搗爛 一切惡瘡 蜘蛛晒研末入輕粉
 傳之甚效 麻油塗之 直指方

蛻殼主瘡癰身疳時珍附方新舊一尋有孔蜘蛛殼一枚綿裹塞之備急牙疳出血蜘蛛殼為末入臘脂麝香少許傳之直指方

網主^錄治^別憲^以七月七日取置衣領中勿令人知^以經^癩癩^瘡癩^毒癩^止癩^金癩^瘡癩^血癩^出癩^炒癩^黃癩^研癩^末癩^酒癩^服癩^治癩^吐癩^血時珍○出聖惠方

時珍曰按候延賞退齋閑錄云凡人卒暴吐血者用大蜘蛛網搓成小團米飲吞之一服立止此乃孫紹先所傳方也又酉陽雜俎云裴是山行見蜘蛛結網如疋布引弓射殺斷其絲數尺收之部下有金瘡者剪方寸貼之血立止也觀此則蛛網蓋止血之物也

附方新
四積年諸瘡
易口千金方
取對膜貼之數
反花瘡疾
上同
肛門鼠痔
之即落
蛛絲纏
疔瘤初起
久則自消
柳樹上花蜘蛛纏之
爾便方

草蜘蛛拾正誤
舊標作蜘蛛今據爾雅：臧器曰蜘蛛。在孔穴中及草木稠密處作網如吞絲者，蒂就中間一門出入，形段微似蜘蛛。雅改作草蜘蛛。見下角而班小。陶言蜘蛛即蜘蛛，誤。李時珍曰：蜘蛛在草上絡幕者，廉比則也。

氏所謂蛇蟠正與兩相合耳陳氏所謂蛇蟠即爾雅之草蜘蛛也今改正之然草上亦有數種入藥亦取其大者而有其毒者不可不知今氏三元書云草上花蜘蛛絲最毒能獨斷牛尾有人遺尿絲綴其陰至斷爛也又沈存中筆談言草上花蜘蛛父人為天蛇咬則

音伊
主簿實羅實杜
志曰段成式酉陽雜俎云江南舊無蟹開元初有主簿以竹筒氣過江至今往往有之故俗稱為主簿時珍曰按唐史云劍南本無蟹有主簿將至遂以為主簿蟲又張揖廣雅云杜

白蟻也陸機詩疏云蟻一名杜白幽州人謂之蟻觀此則主簿乃杜白之訛而後人遂傳會其說許慎云蟻蟻之蟲也長尾為蟻短尾為蟻呂洪云蟻前為蟻後為蟻古語云蟻蟻垂芒其毒在尾今欲藥有全用者謂之全蟻有用尾者謂之蟻稍其力尤系

集解曰

鑿出青州形小者良段成式云鼠負蠶巨者多化為蠶鑿子多負於葦子色白變如柏粒陳州古倉有蠶形如錢人必死蠅能食之先以跡矩之不須去也崇奭曰今青州山中石下捕得慢火逼之或烈日中晒至蠶渴時食以青泥既飽以火逼殺之故其色多赤欲其

體重而售之也。用者當去其土。頌曰。今汴洛河陝州皆有之。采無時。以火逼乾之。陶隱居集。騷方言。蠟有雌雄。雄者螫人痛止。在一處。周井泥傳之。雌者痛癢。諸處用。瓦溝下泥傳之。皆可畫地作十字。取土水服。方寸匕。或在于足。以冷水漬之。微暖。即易在身。以水浸布。摺

之皆驗又有呪禁法方驗時珍曰蠟形如水蟲八足而長尾有節色青今捕者多以
鹽泥食之入藥去足焙用古今錄驗云被蠶蟻者但以木碗合之神驗不傳之方也
氣味甘辛平有毒主治諸風癰瘡及中風半身不遂

口眼喎斜善治手足攣實**小兒驚風**搐大人痰瘡耳聾疳積諸風瘡女人帶下陰脫時珍發明宗奭曰大人小兒通用驚風尤不可少

多用之。箇中方治小兒風癰有方時珍曰蠅產於東方色青屬木不足厥陰經藥也故治厥陰諸病諸風掉眩搐搦
掣疳疾寒食耳聾無聞皆屬厥陰風不故東垣李杲云凡疝氣帶下皆屬於風鑒乃治風要藥俱宜加而用之

散泥和生薑臍後傷風淫唇青口撮出白沫不乳用金鹽二十一箇無小兒風癩取蟬五枚以一大石陷尋頭穿空細蟬於中以此蓋灰酒塗火為末入麝香少許每用金釵煎湯調半字服之全幼心鑑

中俚藥者組研乳汁手揉漚之便曼 **單膏** 小兒久病後或吐瀉後生驚動者情服片蛇植一兩煮未以石揀一粒穿空月無外流
定兒稍大以防風湯調服 鹽中方小月風 求填入蓋定坐文武火土時時攪動藥膏取出放冷每服一字全銀薄荷湯調下○本事

天金驚風 蘇目向上用草屨全者一服及外父母忌三雞豆大湯下
飯九綠豆大升以硃砂少許同酒化下一丸頓愈 聖惠 小兒疳積

麥門冬熟湯調下一字效
 湯氏寶書
 小兒驚風
 足底同研為末分四服白湯下
 經驗方
 大人風延
 作一股風淫淫痺
 節攣皮先與

止未遂專服如病未盡陰月後專以婆薑根洗淨酒煎日二服直指方
 破傷中風
 聖惠用乾蠍酒炒天麻各半兩為末以蠟酥二

卷之五

集解

赤欲其

止在一處
水浸布摺

身不遂

九嘴搖方

九 牆風

令去泥取

ト○本事

九月胎動

筆度先興

卷二

錢湯化為糊和提九錢豆大每服一丸
至二九豆淋酒下甚者加至三九取汗
頭足食者掘一地坑深闊各五寸用炭火五斤燒赤去火林醋一升八內待麥乾排唧唧於坑底
梳蓋一夜取出木香蘿蔔子炒各一分胡椒三十粒煑椰肉豆蔻一箇為末每服一錢熱酒下
服少頃再服
進神效
耳聾耳鳴
十年者二服可愈小醫四十九箇生薑如蟹大四十片同炒薑乾為度研末溫
酒服之至一二更時更進一服至醉不妨次日耳中如笙簫聲即效
杜壬方
耳聾耳鳴
全蠍去毒為末酒服一
錢以耳中開水聲即效

周窗志
雅堂雜鈔
耳痛
蠍補七枚去毒倍入麝香半錢為末挑少許
入耳中日夜三四次以愈為度
楊氏家藏
偏正頭風
氣上攻不可忍用全蠍二十一箇地龍六條土狗三個
五倍子五錢為末酒調攤貼太陽穴上
德生堂經驗
風牙

疼痛
全蠍三箇蜂房二錢
炒研擦之
直指方
風下血
乾蟹炒白礬燒各二兩為末
每服半錢米飲下
聖惠方
子腸不收
金蠍炒研末口噉水鼻
中噉之立效衛生寶鑑
諸瘡發癢
用全蠍不拘多少燒烟熏
之即效秘法也○袖珍方

諸瘡毒腫
全蠍七枚尾子七箇麻油煎黑去
淨入黃蠟化成膏傳之
澹寮方

水蛭
本經
下品
釋名
蛭同蟻
至掌別
大者名馬蛭
馬蛭
馬蟻
行義○時珍曰方音訛蛭為蛭故俗有水蛭草知
池澤五月六月承暑乾乾景曰處處河池有之蛭有數種以水中馬蛭得啣人腹中有血者乾之為佳山蛭及諸小者皆不堪用恭曰有
水蛭草蛭大者長尺許並能啣牛馬人血今俗多取水中小者用之大致不必食人血滿腹者其草蛭在深山草中人行即着腰股不覺
入於肉中產育為害山人自有瘡法條鼻曰惟米水中小者用之別有石蛭生石上泥蛭生泥中二蛭頭大腰粗色赤誤食之令人眼中
如生烟漸致枯損時珍曰季石續博物志云南方水蛭似鼻涕閩人氣悶悶而動就人體成瘡瘡惟以麝香砂塗之即愈此即草蛭也

修治
保昇曰米得以蜜竹筒盛待乾用米泔浸一夜暴乾以冬猪脂煎令焦黃然後用之藏器曰收乾蛭當展其身令長腹中有子者去
之性最難死雖以火炙亦如魚子煙裏經年得水尤活也大明曰此物極難修治須細剉以微火炒色黃乃熟不爾入腹生子為害
時珍曰昔有途行飲水及食水菜誤吞水蛭入腹生子為害嘔血腸痛黃瘦者惟以田泥或糯黃土
水飲數升則必盡下出也蓋蛭在人腹忽得土氣而下爾或以牛羊熱血一二升同猪脂飲之亦下也
氣味鹹苦平有毒
別錄曰微寒
畏石灰食鹽

主治
逐惡血瘀血月閉破血癥積聚無子利水道
本經
隨胎別
治女子月閉欲成血勞
性
嘔亦白游癆及癰腫毒腫
藏
治折傷墮躄血有

蟲部

六

蟻蜂至夏遺卵生翼而飛則變黑色尋亦
殞死性是悍炭桐油竹雞云○蜂奇鉗
蟻土。白蟻泥並見土部獨脚蟻藏治腫毒搗塗之藏

青腰蟲拾遺錄藏器曰蟲大如中蟻赤色腰中青黑似狗獨一尾而尖有短翅能飛春夏有之也主治有大毒着皮肉腫起剝人面皮除印字去膏亦盡食惡瘡肉散

瘰癧藏器

蛆綱鑑時珍曰蛆行趨起故謂之集時珍曰蛆蠅之子也凡物敗臭則生之古法治醫生蛆以草烏切片投之張子和平治瘰癧瘡腐生蛆以木香檳榔散末傅之李穰治爛痘生蛆以嫩柳葉鋪臥引出之高武用猪肉片引出以蜜塗

貴衆白飯為末用氣味寒無毒主治蠶中蛆治小兒諸瘡積瘡熱病諸毒瘰癧作吐真香油調傅之也

泥中蛆治目赤洗淨晒研貼之

馬肉蛆治鍼前肉中及取鼻

蠶黃蛆治小兒諸瘡並時珍方新一切瘡聖濟總錄六月取蠶坑中蛆淘淨入竹筒中封之待乾研末每服一二錢入麝香米飲服之又方用蛆蛻米疳逐日換浸五日再以清水換浸三日晒焙為末入黃連末等分每

半兩入麝香五分以豬膽汁和丸小兒熱瘡瘡如米泔大便不調糞小兒瘰癧瘰癧瘡用糞中蛆洗淨晒乾為末入甘草末少許米糊小兒疳積瘰癧瘡用糞中蛆洗淨晒乾為末入甘草末少許米糊

瘡積及無辜瘡一服退熱二服煩渴止三服瀉痢住用端午午時取蝦蟇金眼大腹不跳不鳴者搗碎置尿桶中俾生蛆食盡取蛆入新布袋懸長流水中三日新瓦焙乾入麝香少許為末每空心以砂糖湯調服一錢或粳米糊為丸每米飲服二十丸○直指

鼻瘡糞蛆有尾者燒灰一錢瘡因服熱藥而致者用糞中蛆流水洗淨晒乾為末每服一錢米飲下眼目赤瞎青泥中蛆淘淨日乾為末令患人仰卧合目反五分和勻頻吹神效無比熱痢吐食因服熱藥而致者用糞中蛆流水洗淨晒乾為末每服一錢米飲下每次用一錢數目上須更藥行待少時去藥

赤瞎亦然利骨散牙普濟如神散取牙用肥赤馬肉一斤入礪砂二兩拌和候生蛆取日乾為末每一兩入粉霜五分研勻先以鍼撥動牙根四畔空虛次以燈心蘸末少許點之良久自落○秘製利骨散用白馬腦上肉一二斤待生蛆與烏骨白雞一

隻食之取糞陰乾每一錢入硃砂一錢研勻用少許擦痰處凡時取之即落

蠅

綱目釋名時珍曰蠅飛營營其聲自呼故名集解時珍曰蠅處處有之夏出冬蟄喜燒香者聲雄壯負金者聲清枯者聲能收物巨者首如火麻者淮南子云蠅反生蠅古人憎之多有辟法

一種小蠅專捕食之謂之蠅虎者是也主治毫毛倒睫以臘月蠅乾研為末以鼻頻嗅之即愈時珍曰蠅古方未見用者正

名方也

狗蠅

綱目集解時珍曰狗蠅生狗身上狀如蠅黃色能飛目集解時珍曰狗蠅生狗身上狀如蠅黃色能飛堅皮利喉噉狗血冬月則藏狗耳中氣味時珍曰狗蠅古方未見用者近世醫方大成載治癰方唐東璧語載托痘

得吐即止或以臘丸酒服亦可又搗酒服治痘瘡倒靨時珍曰狗蠅古方未見用者近世醫方大成載治癰方唐東璧語載托痘

發熱七日痘出而倒靨色黑唇口冰冷危證也遍試諸藥不效因求卜遇一士告以故士曰恰有藥可起此疾甚奇因為經營少許持歸服之移時即紅潤也常懇求其方乃用狗蠅七枚搗細和醃酒少許調服爾夫痘瘡固是危事然不可緩大要在固藏氣之外任其自然爾然或有變證則付錄錄時珍曰即臭虫也狀如酸棗仁啞人血食與金皆為疥癩之害古人多於簾下置麝香雄不得不資於藥也附錄錄時珍曰即臭虫也狀如酸棗仁啞人血食與金皆為疥癩之害古人多於簾下置麝香雄

牛虻

綱目釋名時珍曰牛虻亦作蜚按集解時珍曰牛虻生牛身上狀如蜚麻子有黑白氣味時珍曰牛虻生牛身上狀如蜚麻子有黑白氣味

時珍曰牛虻古方未見用者近世預解痘毒方時或用之按高仲武痘疹管見云世俗用時珍曰牛虻治痘攻之本草不載竊恐牛虻咬血刺比虫虽終非痘家所宜而毒亦未必解能也附方一預解痘毒時珍曰牛虻治痘攻之本草不載竊恐牛虻咬血刺比虫虽終非痘家所宜而毒亦未必解能也附方一預解痘毒

作餅與兒空腹食之取下惡蟲終身可免痘瘡之患一方用白牛虻四十九枚焙綠豆四十九粒硃砂四分九厘研末蜜丸小豆大以綠豆湯下

人虻

綱目釋名時珍曰人虻從蟲凡音迅蟲音集解時珍曰人虻從蟲凡音迅蟲音集解時珍曰人虻從蟲凡音迅蟲音集解時珍曰人虻從蟲凡音迅蟲音

由氣化而後乃遺卵出蟻也草木子言其六足行必向北抱朴子云頭蝨黑着身而白身蝨白着頭變黑所漸然也又

法可見蝨之為害非小也千金方云有人嘴蝨在腹中生長為癰能斃人用敗篋敗梳各以一半燒末一半煮湯調服即從下

炫稽神錄云浮梁李生背起如孟惟痒不可忍人皆不識醫士秦德立云此蝨癰也以藥傳之一夕癰破出蝨斗餘即日體輕但小

合時時蝨出無數竟死予記唐小說載滑臺一人病此賈魏公言惟千年木梳燒灰及黃龍浴水乃能治之也洪邁夷堅志云臨川有人

頰生癰痒不可忍惟以火炙一醫剖之出蝨無數最後出二大蝨一黑一白頓愈亦無癰痕此蝨癰也又今人

陰毛中多生陰蝨痒不可當肉中挑出皆八足而扁或白或紅古方不載醫以銀香擦之或銀硃熏之皆愈也

氣味鹽平微毒 是木銀硃 碎百師當

蒲蝨建草水中 主治 大發頭熱者今腦縫剪取黑蝨三五百搗傳之文治疔腫以十枚置瘡上用荻箔繩作炷灸蝨上即根出也又

竹葉赤龍尖空 治脚指間肉刺瘡以黑蠟之根亦出也 戴眼毛倒睫者 拔去毛以蝨血點上 附方 新脚指雞眼 先挑破取黑白蝨各一枚置於上 數次即愈 時珍 數次即愈 時珍 便民圖纂

本草綱目

卷四十

本草綱目蟲部第四十卷終

本草綱目蟲部目錄第四十一卷

蟲之三

化生類三十一種

蠅本經

乳蟲綱目

木蠹蟲拾遺

桑蠹蟲別錄

柳蠹蟲綱目

桃蠹蟲目華

桂蠹蟲綱目

柘蠹蟲拾遺

桑蠹蟲綱目

竹蠹蟲綱目

蘆蠹蟲拾遺

蒼耳蠹蟲綱目

青蠹蟲綱目

皂莢蠹蟲綱目

茶蛀蟲綱目

蚱蟬本經

蠅花證類

蠅螂本經

天柱虫附

天牛綱目

螻蛄本經

螢火本經

衣魚本經

鼠婦本經

麀蟲本經

蜚蠊本經

行夜別錄

竈馬綱目

鼻蠹拾遺

吉丁虫

金龜子

木蠹本經

蜚蠊本經

蛄蟬

叩頭虫附

竹蠹綱目

右附方舊二十四新二百零四

本草綱目

卷四十一

目錄

卷之四

之取其去脇下堅滿也
 王氏失明婢取蟪蛄蒸熟與食王以為失冲過知之抱母慟哭母目即開與本草治目中青翳白膜藥性論汁滴目中去翳障之說相合
 予嘗以此治人得驗因錄以傳人又按喜伯嗣嬰童有問云張太尹傳治破傷風神效方用蟪蛄將乾背背捏住待口中吐水就取抹瘡
 上覺身麻汗出無有不活者子弟額上跌破七日成風依此治之時問就愈此又符藥接折傷惡瘡金瘡內塞王血止痛之說也蓋此藥
 能行血分散結毒
 萬五
 小兒疳瘡
 蟪蛄研末傅之不
 過數次
 千金方
 小兒疳瘡
 蟪蛄研末脂和
 傅之
 千金方
 赤白口瘡
 蟪蛄研汁頻搽
 取效
 大觀
 丹毒浸淫
 走串皮中名
 故能治已上諸病
 新四
 搗爛塗之
 刪繁方
 癰疽痔漏
 蟪蛄研末傅之日
 上
 唐珣經驗方
 竹木入眼
 蟪蛄搗塗之
 立出
 時后
 麥芒入眼
 以新年攪目中持蟪蛄從布上行
 摩之芒着布上出也
 千金方
 癰疽痔漏
 蟪蛄研末傅之日
 上
 唐珣經驗方
 竹木入眼
 蟪蛄搗塗之
 立出
 時后
 麥芒入眼
 以新年攪目中持蟪蛄從布上行
 摩之芒着布上出也
 千金方
 癰疽痔漏
 蟪蛄研末傅之日
 上
 唐珣經驗方
 竹木入眼
 蟪蛄搗塗之
 立出
 時后
 麥芒入眼
 以新年攪目中持蟪蛄從布上行
 摩之芒着布上出也
 千金方

酒不飲
不飲
千金方
蠟研末酒服永

乳虫綱蠶墨王蛹隹解時珍曰按白蠶蠶云廣中韶陽屬邑鄉中有乳田其法掘地成窖以粳米粉鋪入窖中蓋之以草簍之以糞候雨過氣蒸則於窖而米分皆已成蛹口實長大入蛹下十口更入糞或七八口更入糞或五六口更入糞或三四口更入糞或二三口更入糞或一口更入糞或無糞亦可

考淮南萬畢術所謂蜜黍溝中即生螭蟬廣雅所謂土
蛭蠶虫查言此物也服食用此代螭蟬更覺有功無毒
氣味甘溫無毒主治補虛羸益氣溫中明目
時珍

[illegible]

木如蠶至春雨化為大牛簍恭以為蟾蜍淫誤矣蟾蜍下時珍曰似蠶而在木中食木者為蠹似蠶而在樹上食葉者為蠋似蠶而小行則有尾相就屈而後伸者為尺蠖似尺蠖而青小者為螟蛉三虫皆不能穴木至夏俱羽化為蛾惟穴木之蠹宜入藥曰氣味

辛平有小毒主治血瘀勞損同閉不調腰脊痛有損血及心腹間疾藏發月時珍曰各木性味良毒不同而靈亦隨所居所食而異木

桑螵蛸別校正自有名未定
錄用移入比類錄
氣味甘溫無毒主
心暴痛金瘡肉生
不足別下聚毒諸
疾連台氣勝日
台良尋效蜀
古

無補不足治小兒乳癆藏小兒驚風口瘡風疳婦人崩中漏下赤白墮胎下血產後下利時方新崩中漏下赤白用桑螵蛸灰溫酒

時珍方
新
崩中漏下
赤白用桑螵燒灰溫酒
服方寸七日二千金

胎下血 不止桑木中蠅虫燒末酒服方
寸七日二虫屢亦可 普濟方

糞土治腸風下血婦人崩中產刺小兒驚風胎解咽喉骨哽時珍附方新
四腸風下血 枯桑樹下虫矢燒存性酒服一錢 聖惠產後下痢日五十行用桑木裏
沃之柿樹得所服之以屋為度 小兒胎解 小兒頭生瘡手爬處即延生謂之胎解先以葱鹽湯洗
此獨孤調養酒方也 必效方小兒胎解 淨用桑木蛀屑燒存性入輕粉等分油和敷之 聖惠咽喉骨哽 桑木上虫糞木醋
煎呷 永類鈴方

柳蠹虫目集時珍時珍曰柳蠹生柳木中其多內外紫白至春
見化為天牛諸家註蟻蟻多取之亦誤矣 氣味甘辛平有小毒主治痰血腰脊痠痛心腹血痛風疹風毒目赤

醫功同桑蠹時珍

糞土治腸風下血產後下痢口瘡耳腫齒齦風毒時珍附方新
三口瘡風疳 小兒病此用柳木蛀虫矢燒存性為末入麝香少許搽之雜木亦可 幼幼新書 齒齦風腫用柳蠹末
豆炒黑豆炒各一合柳枝一握地骨皮 耳腫風毒 腫起出血取柳虫糞化水取清
一兩每用三錢煎水熱漱 御藥院方 汁調白卷末少許滴之 肘後

桃蠹虫目集時珍時珍曰食桃樹虫也藏器曰桃
仁下今分入此集解 氣味辛溫無毒主治殺鬼邪惡不祥 經本 食之肥人悅顏色 日華

糞土治辟溫疫令不相染為末水服方寸匕 子母秘錄

桂蠹虫目集時珍時珍曰此桂樹中虫仁美可啖時珍曰按漢書陸賈傳南越尉陀獻桂蠹二器入大紫拾遺錄云隋
時始安獻桂蠹四瓶以蜜漬之紫色辛香有味啖之去痰飲之疾則此物自漢隋以來用充珍味矣 氣味辛溫無毒主

治寒冷氣陰寒瘕癖飲冷痛時珍

糞土治獸骨哽前醋漱時珍

本草綱目 卷四十一

柘蠹蟲

拾遺集解 藏器曰陶註詹糖云偽者以柘虫尿為之此即柘蠹在木間食木之尿也詹糖燒之香而此尿不香既不相似亦難為之

尿

主破血

聚蠹蟲

綱目集解 時珍曰此即蝥蟥之在桑樹中者

屎主治耳出膿水研末同麝香少許吹之

時珍音濟

竹蠹蟲

綱目集解 時珍曰竹蠹生諸竹中狀如小蠶大則羽化為硬翅之蛾

氣味 苦主治小兒蠟梨頭瘡取慈竹內者搗和牛溺塗之

時珍發明 時珍曰竹蠹虫古方未見用者惟袖珍方治小

兒蠟梨用之按淮南萬畢術云竹虫飲人自言其誠高誘註云以竹虫三枚竹黃十枚和勻每用一大豆許燒入酒中令人飲之勿至大醉叩問其事必得其誠也此法傳自古典未試其果驗否姑載之

蛀末

主治耳出膿水湯火傷瘡

時珍附方

六耳出水 苦竹蛀屑狼牙白欬等分為末和勻頻搽之

聖惠耳出膿 用竹蛀虫末蘸脂坯子等分麝香少許為末吹之

朱氏集驗耳膿作

痛 因水入耳內者如聖散用箭鋒內蛀末一錢膩粉一錢麝香半錢為末以綿杖微盡送藥入耳以綿塞定有惡物流出其者三度必愈

普濟湯火傷瘡 竹蠹蛀末傳之濕毒腫瘡 枯竹蛀屑黃蘗末等分外臺秘要 先以葱椒茶湯洗淨搽

之日 一上牙齒疼痛 蛀竹屑陳皮各一兩為末烏梅肉同研如泥傳之 救急方

蘆蠹蟲

拾遺集解 藏器曰出蘆節中狀如小蠶

氣味 甘寒無毒主治小兒飲乳後吐逆不入腹取蟲二枚煮汁飲之嘔逆與吮乳不同乳飽後吮出者

為吮乳也

蒼耳蠹蟲

綱目釋名 麻蘗時珍 蒼耳蠹虫生蒼耳梗中狀如小蠶取之但看梗有大蛀眼者以刀截去兩頭不蛀梗多收線縛掛簷下其虫在內經年不死用時取出細者以三條當一用之

氣味 缺主治疔腫

聖毒燒存性研末油調塗之即效或以麻油浸死收貯每用一二枚搗傳即時毒散大有神效

每用附方新一切疔腫及無名腫毒惡瘡劉松石經驗方用蒼耳草梗中虫一條白梅肉三四分同搗如泥貼之立愈○聖濟總錄用麻虫即蒼耳草內虫炒黃色白僵蠶江茶各等分為末蜜調塗之○又用蒼耳節內虫四十九條槌碎入人言少許

槐成塊刺瘡令破傳之少頃以手撮出根即愈

青蒿蠹虫集解時珍曰此青蒿節間虫也狀如小蚕久亦成蛾氣味主治瘡癰蠱風用蠹搗和硃砂米粉各五分丸粟粒大一歲一丸乳汁服

曰古方不見用者保嬰集用治驚風云十不失一其詩云一半硃砂一半雪其功只在青蒿節任教死去也還魂服時須用生人血

皂莢蠹虫集解氣味辛治蠹入人耳害人研爛同鯉魚血點之危氏

茶蛀虫綱目集解時珍曰此茶籠內目集解時珍曰此茶籠內

蛀屑主治耳出汁研末曰繳淨搽之時珍出聖惠

炸蟬本經時珍曰按王充論衡云蟬蛻化腹蟬腹蟬折背出而為蟬則是腹蟬者音于腹也蟬者變化相禪也炸音啞蟬中品釋名蛻齊女聲也蛻具音調也崔豹古今注言齊王后忌王而死化為蟬故蟬名齊女此誤說也按詩人美莊姜為齊女之

子蟬首蛾眉蟬亦蟬名人隱其名呼為齊女義蓋取此其品甚多詳辨見下集解別錄曰炸蟬生楊柳上五月采蒸乾之勿令蠹弘景曰炸蟬啞蟬雌蟬也不能鳴蟬類甚多

專主小兒昔人敬之故禮有雀鷄蛻而僂僂夫人擬之也其四五月鳴而小紫青色者蟬也莊子云蟬姑不知春秋是矣離騷誤以蟬姑為寒蟬爾寒蟬九月十月中鳴聲甚凄急七八月鳴而色青青者名蛸蟬二月中使鳴者名蛸蟬母似寒蟬而小春曰炸蟬鳴蟬也諸虫

皆以雄為良陶云雌蟬非矣頤曰按王篇云炸蟬聲也正與月令仲夏蟬始鳴相合恭說得之爾雅云蛸馬蛸乃蟬之最大者即此也蟬類雖眾獨此一神入藥醫方多用蟬殼亦此殼也本生土中云是蛸蟬所轉凡久而化成此虫至夏登木而蛸宗更曰炸蟬夏月身與聲

哭而不啼躁也用蟬蛻二七枚去翅足為末入硃砂末一字蜜調與吮之活幼口議
小兒天吊 頭目仰視瘕塞內熱用金牛兒即蟬蛻以漿水煮一
日曬乾為末每用一字冷水調下 衛生易簡方
小兒瘰癧 初生口喎不乳用

去毒二七枚為末入輕粉末
破傷風病 發熱醫學正傳用蟬蛻炒研酒服一錢神效 普濟方用
頭風旋運 蟬蛻一兩微炒為末不時酒
少許乳汁調灌 全幼心鑑
蟬蛻為末葱涎調塗破處即時取去惡水立効名追風散
下一錢白湯亦可 聖惠

皮膚風 蟬蛻薄荷葉等分為末
酒服一錢日三 集驗
瘡癤作癰 蟬蛻三七枚甘草炙各
一錢水煎服之 心鑑
痘後目翳 蟬蛻為末每服一錢半
肝煎湯下日二 錢氏
聾耳出膿 蟬蛻半兩燒存性磨粉
半錢炒石為末綿裹塞

之追出惡物
小兒陰腫 多因坐地風襲及虫蟻所吹用蟬蛻半兩
煎水洗仍服五苓散即腫消痛止 危氏
胃熱吐食 清腸散用蟬蛻五十箇去泥滑石一兩為末
每服二錢水一盞入蜜調服 衛生家寶方
丁瘡毒腫 不敗

入腹背囊襪裏用蟬蛻炒為末蜜水調服一錢外以津和塗之 醫
方大成用蟬蛻僅登等分為末醋調塗瘡四圍候根出拔去再塗

蟬花 類名冠蟬 禮注胡蟬 詩毛唐調 同蟬 珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也唐黑名
如花冠狀謂之蟬花彼人謂蟬至都下醫工云入藥最奇常與曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂張則冠而蟬有綫者是矣綫音綫冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也泰稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮家
祔方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也
氣味甘寒無毒主治 小兒天吊驚風癰瘰夜啼心忤 慎
功同蟬蛻

蟬 類名冠蟬 禮注胡蟬 詩毛唐調 同蟬 珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也唐黑名
如花冠狀謂之蟬花彼人謂蟬至都下醫工云入藥最奇常與曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂張則冠而蟬有綫者是矣綫音綫冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也泰稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮家
祔方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也
氣味甘寒無毒主治 小兒天吊驚風癰瘰夜啼心忤 慎
功同蟬蛻

又止瘧時珍

蟬 類名冠蟬 禮注胡蟬 詩毛唐調 同蟬 珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也唐黑名
如花冠狀謂之蟬花彼人謂蟬至都下醫工云入藥最奇常與曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂張則冠而蟬有綫者是矣綫音綫冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也泰稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮家
祔方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也
氣味甘寒無毒主治 小兒天吊驚風癰瘰夜啼心忤 慎
功同蟬蛻

蟬 類名冠蟬 禮注胡蟬 詩毛唐調 同蟬 珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也唐黑名
如花冠狀謂之蟬花彼人謂蟬至都下醫工云入藥最奇常與曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂張則冠而蟬有綫者是矣綫音綫冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也泰稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮家
祔方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也
氣味甘寒無毒主治 小兒天吊驚風癰瘰夜啼心忤 慎
功同蟬蛻

蟬 類名冠蟬 禮注胡蟬 詩毛唐調 同蟬 珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也唐黑名
如花冠狀謂之蟬花彼人謂蟬至都下醫工云入藥最奇常與曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂張則冠而蟬有綫者是矣綫音綫冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也泰稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮家
祔方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也
氣味甘寒無毒主治 小兒天吊驚風癰瘰夜啼心忤 慎
功同蟬蛻

蟬 類名冠蟬 禮注胡蟬 詩毛唐調 同蟬 珍曰花冠以象名也胡其狀如胡也唐黑名
如花冠狀謂之蟬花彼人謂蟬至都下醫工云入藥最奇常與曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂張則冠而蟬有綫者是矣綫音綫冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也泰稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮家
祔方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二寸黃碧色並指此也
氣味甘寒無毒主治 小兒天吊驚風癰瘰夜啼心忤 慎
功同蟬蛻

于中附錄蜂蟻時珍曰蜂一名渠畧似蛇而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後蓋生糞土中朝生暮死
也諸好吸之人取食云美於蠅也蓋蜂蟻腹蝟天牛皆蟻蟻蠹所化此亦蛭之一種不可不知也或曰蜂蟻水蟲
也狀似蠅蟻
朝生暮死

蛭時珍曰蛭一名渠畧似蛇而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後蓋生糞土中朝生暮死
也狀似蠅蟻
朝生暮死

蛭時珍曰蛭一名渠畧似蛇而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後蓋生糞土中朝生暮死
也狀似蠅蟻
朝生暮死

手足端寒肢滿實豚搗丸塞下部引痔蟲盡永瘥氣味鹹寒有毒好古曰酸○之才曰畏羊角羊肉石膏
治小兒疳蝕性酸能墮胎治疳忤和乾薑傳惡瘡瘡頭
燒末和醋傳蜂漏藏去

大腸風熱度治大小便不通下痢赤白脫肛一切痔瘡下腫附骨疽瘡癰風灸瘡出血不止鼻中息肉小兒重舌時珍曰蛭
足厥陰之藥故所主皆三經之病總微論言古方治小兒驚癇蛭為第一而後醫未見用之蓋不知此蟲手領回箭鏃入骨不可移者

楊氏家藏方用巴豆微炒同蛭蟻搗金斯須痛定必微痒忌之待極痒不可忍乃搗動拔之立出此方傳於夏侯郭初為閬州有人額

有箭痕問之云從馬侍中征田悅中箭侍中與此藥立出後以生肌膏傅之乃愈因以方付郭云凡諸瘡皆可療也郭至洪州逆旅主人

妻患瘡呻吟用此立愈○翰院叢記云李定言石誠用近世良醫也有入承蔭潛浣手覺物入爪甲內初若絲髮數日如線伸縮不能動

悟其為龍伏藏也乃叩藏用求治藏用曰方書無此以意治之耳末蛭蟻塗指庶免害附方
危其人如其言後因雷火連身急針挑之果見一物躍出亦不為災醫說亦載此事新十六小兒驚風
中盡熱去韓氏醫通小兒重舌古上子母秘錄蛭蟻燒末唾和傅地牛兒二箇推屎蟲一公一母同入罐中待蟲食盡牛

將陳皮及蟲為末每用一二分吹入咽赤白下痢燒研每服半錢或一錢燒酒調服小兒以黃酒服立效李延壽方
中吐痰三四次即愈孫氏集効方赤白下痢黑牛散治赤白痢口痢及泄瀉用黑牛兒即蛭蟻一名鐵甲將軍大腸脫肛蛭蟻

末入水片研勻搗肛上大小便閉經月欲死者本事故推車散用推車客七箇男用頭女用身土狗七箇男用身女用頭新瓦焙研末用度

托之即入醫學集成大小便閉經月欲死者本事故推車散用推車客七箇男用頭女用身土狗七箇男用身女用頭新瓦焙研末用度
線穿陰乾收之臨時取一箇全者放淨磚上四面以灰火烘乾當腰切斷如大便大腸秘塞蛭蟻炒去翅足為末不通用此
不通用上截小便不通下截各為細末取牛華水服之二便不通全用即解大腸秘塞蛭蟻炒去翅足為末不通用此
熟酒服一錢聖惠小便轉胞不通用此
熟酒服一錢聖惠小便轉胞不通用此
熟酒服一錢聖惠小便轉胞不通用此

五

八角兒研如泥入溶化黃蠟少許同煎藥末和作膏子藥收每以針刺瘡頭破出血用桐油塗膏子裏大入磨中以雀糞二箇吹瘡口瘡回即止不必再用也忌冷水如針破無血舉之着骨打即勞左女右中指甲木刺出血桐藥入無血即刺是大脾血桐藥如無血必也

箭鏃入肉 用天水牛取一角者小瓶盛之入硃砂一錢同寒熱瘧疾 狗舌凡治瘧疾瘡痛住來不定腫痛者二兩獨角仙一枚獨頭蒜一箇樓意一棧五月五日三家經大於五月五日五更時淨水數滴在內待自然化水取滴傷處即出也

處露頭赤腳古柱上翻面面向北橋一千九百
附錄先生語 杜道藏說狀如蟻聚頭上有出其角無毒主熱瘡癰水腫小
子大母以新繩累一凡繫繫上男左女右聖皇 許亦可執之時曰此亦天牛頭類也與惡惡同功故亦名飛生

名珍曰周禮註云螻蛄也此蟲氣臭故得螻名曰
曰螻曰娘子皆稱蟲之名螻蛄同蟬名螻蛄同螻名

石鼠同碩鼠名語風土志
飛生名皆名同物異也
錄曰蟻蚋生東城平澤夜出者良夏至取燕乾景曰此物類助鬼神害人獄中得其力令人夜見多打
殺之言為鬼所使也
頌曰今處處有之穴地蟄巢中而夜夜則出外求食萬子所謂語黃五枝而窺於地也

謂碩鼠五能不成一技者皆指此也魏詩碩鼠乃大鼠與此同名而技不窮固不同耳五技老能飛不能過屋能緣不能窮不能游不能
度谷能穴不能掩身能立不能免今宗奭曰此蟲立夏後至夜則鳴聲如蚯蚓月令蟪蛄鳴者是矣時珍曰蟪蛄穴土而居有短翅四足

雄者喜鳴而飛雌者胎大羽小不善飛翔吸風食土喜就燈光入藥用雄或云用大燒
地赤置蜈蚣上任其跳死覆者雄仰者雌也類從云懸鐵致蛇上誘引免物相感也
氣味鹹寒無毒 臣華曰涼有毒 主治產難出肉中 去足足炒用

利濟癰腫下噎噎解毒除惡瘡木水腫頭面腫日利大小便通石淋治癰癰骨哽時治口瘡甚效震發見小便自腰以後甚利能下大小

便米囊子曰蠅蛭治水土甚效但其性急虛人戒之（頌曰今方家治石淋遺精舊一
水用蠅蛭七錢鹽一兩許瓦上鋪蠅乾研末每盞酒服一錢七即愈也）
方 舊一
十種疾病 腹滿喘促不得卧聖惠方以蠅蛭五枚
蠅乾為末食前白湯服一錢小便利為

效楊氏加甘遂末一錢商陸汁一匙取下水為炆急鹽一百日○小便秘有聖惠用蟾蜍下微焙研水服半錢立通 保命集用蟾蜍一兩南心七箇同升落一反日九斤米酒服○先中必溫用端午日取蟾蜍空乾分頭尾各台上一身用頭末七箇台中國椒末七箇治

下用尾末七
大腹水病
肘復用蠅
石火熟日食十箇○普濟半邊散治水病用大戟荒花甘草大黃各三錢爲末以土狗七枚五月龍
者易爲補所上土膏之寺去用足母爲藥作兩半是方五斤已生欲服上印以土壘七寸培所
前末二錢之

淡竹葉門冬煎湯五更調服。若鼻洩水瀉，用土狗一箇，輕粉二分半，為末，每服一錢，開水送下。石淋，用土狗一箇，輕粉二分半，為末，每服一錢，開水送下。小便不通，用土狗一箇，輕粉二分半，為末，每服一錢，開水送下。

仙名三日月御年
山崎入鼻氏子水邊
文庫藏書

駁方用土狗機和木和細竹中縛定即○醫方摘要用土狗一箇炙研入木片膏者少許鉗管吹入莖內二三日方用土狗推車

濕紙包煨焦去糟研
蠅姑燒灰傳
塞耳白蠟五錢穿山甲炮五錢麝香少許為末
用帶殼蠅姑七枚生取肉入

同局用銀花目箭鏰入肉
以蠶虫村之治上三威
五寶自出千金方鏰刺在咽
上誤吞金銀
勿令本人知
聖惠方

火下品采金不火經火火躍
照
日火
冥
救火
據火
劫火
燹注
丹皇
大火之氣而化故明炤如此時珍曰

名燭其光也詩注房本草燭以照燭名燭名矣魚初時如蠟腰下已有光數日變而能飛方術家持置酒中令死乃乾之俗用亦

種水蛭唐孝子即水蛭紙所謂彼何足云故墨王三富日本墨青甄己之墨為其墨等也三富戶青別不同時珍

火能辟邪明目蓋取其炤幽夜明之義耳神仙感應篇載積成德火凡事蹟甚詳而龐安常總病論亦極言其效驗云嘗試用之一家五

應篇云殺成子釐大丘王辟疫癘惡氣百鬼虎狼蛇虺蠱毒五兵白刃盜賊兇害甚於苑軍將軍武庫太守墮子南從士尹公

羽彘黎各一兩雄黃雌黃各二兩殺羊角煨存性一兩半礬石火燒二兩鐵錘柄入鐵處燒焦一兩半俱為末以雞子黃丹雄雞冠一具

左臂上從軍繫腰中屋宇柱戶上其壁畫也市二二步髮自黑也便民圖纂方日目鯉魚膽中陰乾百日為末每點少許

五
同
一
遇
卽

昇曰夕在寶器底及土坎中常處者鼠曰故名俗亦謂之鼠粘猶鼠耳名羊負米也時珍曰按陸佃埤雅云鼠負食之令人
 善活故有婦名又名鼠粘猶鼠婦也鼠粘鼠負也然則婦負二役俱通失因鼠化生故俗名鼠生虫曰地雞地雞者象形集星別錄曰
 魏都平谷及人家地上五月五日米須曰今處處有之在下濕處蠶蠶或及土坎中詩云卿蠶在室鄰立室家無
 人則生故也示更曰蠶生虫多足大者長三四分其色如蚱蜢背有橫紋起用處絕少時珍曰形似魚稍大灰色
 氣味酸溫無毒日無

養至治氣腫不得小便婦人月閉血凝痼瘕寒熱利水道墮胎日華治久瘧寒熱風鼻牙齦疼痛小兒撮口驚風驚口瘡瘡瘻倒靨射工

毒蜘蛛蠱虫入耳時珍曰張仲景治久瘧大蟹甲凡中用之以其主寒熱也時珍曰古方治驚癇血病多用之蓋厥陰經藥也太

寒熱用鼠負四枚饒氣爲丸水下使斷又用鼠負豆豉各十四枚搗丸芡子大未發則日湯服二丸將發時再服二丸使止又蜘蛛毒人或瘡取此虫食其絲即愈詳蜘蛛下

方雷一產婦尿必鼠婦七枚研末酒服十金撮口瘡

用溫酒上將經汁洗之。陳氏生於溫酒及雀兒汗服之。驚白瘡地難外瘡即愈。無域方。風牙痛生牙一聖藥。風牙疼痛生牙一凡綠豆大綿裹一丸吹之良久延出。

吐去飲不可言
經効濟世方
瘡瘡瘡
字即起
濕生虫為末酒服
痘疹論
蛇入耳
濕生虫研塗耳邊自出或微蠟上
作樞安入耳中亦出
衛生寶鑑
射工溪毒
鼠婦土鼓巴豆各三
枚脂和塗之
時後
附錄丹

別錄有名木用曰味辛有毒主心腹積血生蜀
郡狀如蠟婦毒殺赤頭七月七日采一名飛龍

土蠶 音庶木
名地盤 本
別**地蟬蟲**
組**蠶其虫行如蚊**
過街細
弘景曰形扁扁如蠶故名土蠶宗奭曰今人呼爲斂箕虫亦稱
時珍曰按農師云歲逢申日則過街故名過街袖珍方

名蚺蛇虫鮑氏集別錄曰生可東川澤及沙中人家墻壁下土中濕處十月米暴乾弘景曰形扁如蠶有甲不能飛小有具箴脊曰此

方名地蛇壘（一）女坐戶壘上中戶屏風一狀似婦人而大者一食升仙壘無口者食升仙壘

[illegible]

辛卯月一輪於生之辰月分失之
硬骨道位血未作疔病血重舌乃口疳
以月疳口珍名曰病積有大大黃廣虫及又不

大籠中凡及婦人藥並用之

附方 新

大黃蘆花

治產婦腹痛有乾血用蘆花二十枚去足桃仁二十枚大黃二兩為末煉蜜

木舌腫

以具有破下血之功也

塞口不

二蓋煎

傷接膏

旋研入藥乳香沒藥龍骨自然銅二兩用大燉醋淬七次為末每服二錢溫酒調下病在上食後病在下食前神效

每用一字乳汁調下

聖惠方

聖惠方

傷接膏

楊柳摘要方用土蠶焙存性為末每服二錢接骨神效一方生者搗汁酒服

袖珍方用

聖惠方

聖惠方

斫入藥乳香沒藥龍骨自然銅二兩用大燉醋淬七次為末每服二錢溫酒調下病在上食後病在下食前神效

蜚蠊

釋名

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

蜚蠊

行夜

釋名

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜皇蠃三種西南夷皆食之濕解似蜚蠊而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

行夜

行夜

行夜

行夜

行夜

竹凡蛭

綱目釋名竹佛子綱目

天厭子

解時珍曰竹蠶生諸竹及草木上皆有之初生如粉點久便能動百十成簇形大如蠶蒼灰色或云濕熱氣化或云蠶卵所化古方未有用者惟南宮從岫嶠神書云江南巴邱吳越荆楚之間春秋竹內

有蠶似蠶而蒼取之陰乾可治中風即此也

藥味有毒

主治中風半身不遂能透經絡追涎

時珍附方

中風偏痺

半身不遂者用麻黃以湯熬成糊攤紙上貼不病一邊上下令遍但除七孔其病處不糊

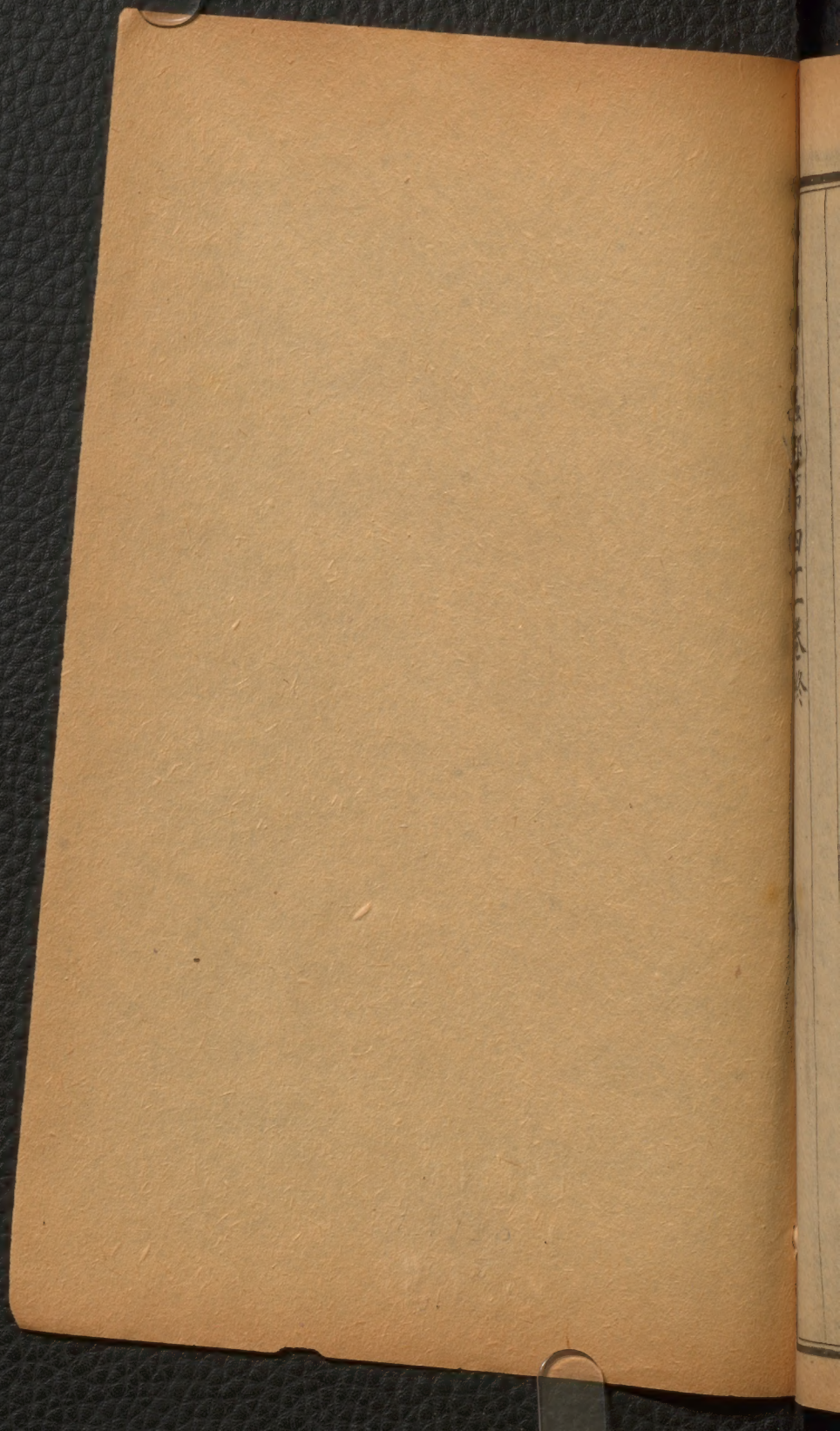
以竹蠶培為末三錢老人加麝香一錢研勻熱酒調服就卧須臾藥行如風聲口吐出惡水身出臭汗如膠乃急去糊紙別溫麻黃湯浴之暖卧將息淡食十日手足如故也岫嶠神書

本草綱目

卷四十一

九

卷四十一終



L6931 p
1888
V.37-41